

Dossier de Presse

7 Roses et un Secret

Jade et Thibault forment un couple uni et très amoureux l'un de l'autre. Ils viennent d'emménager dans la maison de leur rêve. Rien de prime abord, ne saurait ternir cette idylle. Pourtant, contre toute attente, un évènement étrange va faire basculer le destin de l'héroïne suite à la réception d'un message énigmatique reçu sur sa messagerie électronique. D'autres messages tout aussi mystérieux vont se succéder l'entraînant dans une spirale infernale qui l'obligera à revenir sur un passé particulièrement douloureux.

Va-t-elle se trouver contrainte d'avouer à Thibault le lourd secret qu'elle a enfoui au plus profond d'elle-même depuis tant d'années ? L'apparition inexplicable d'un bouquet de sept roses rouges plongera l'héroïne dans un univers sordide et angoissant. C'est au péril de sa propre vie qu'elle tentera de découvrir toute la vérité.

Genre : Roman
Auteur : Marie-Hélène COPPA
Dimensions : 148 x 210 mm
Pages : 112
Dépôt légal : Avril 2025
ISBN : 978-2-38157-566-7
Editions : Libre 2 Lire
Prix Public : 13.00 € TTC
Lien Web : libre2lire.fr

Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON
Tel : 09 80 31 85 65
Mail : contact@libre2lire.fr
Site Web : libre2lire.fr
Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/Libre2Lire)

7 Roses et un Secret



LE LIVRE

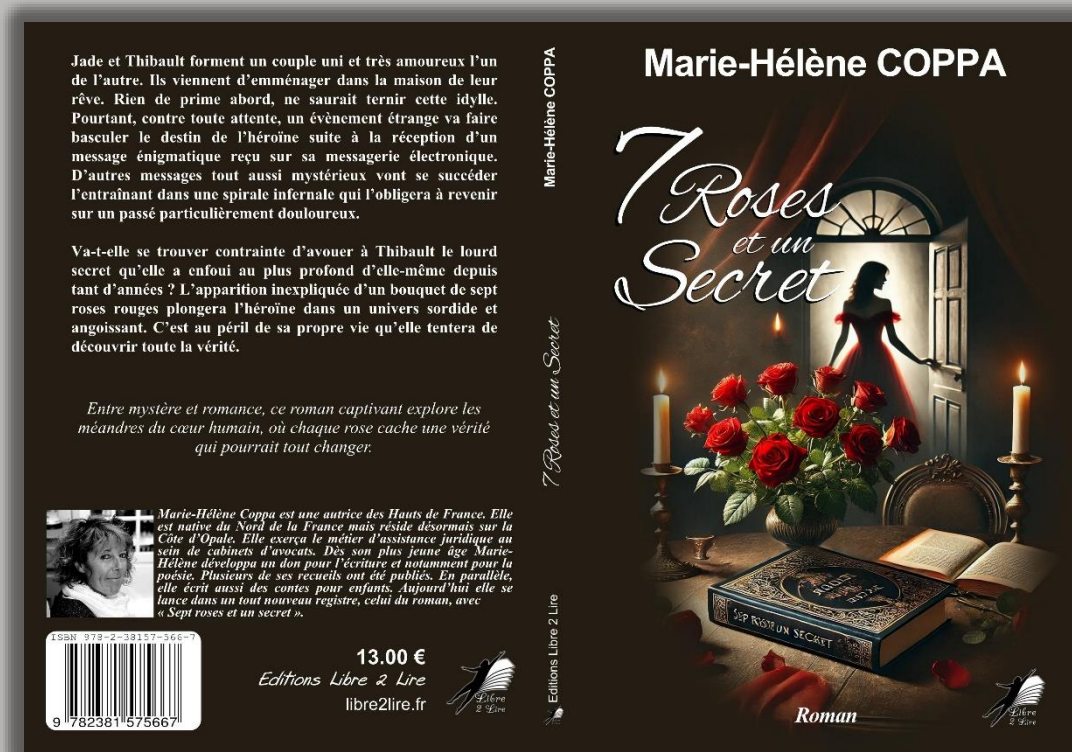
Entre mystère et romance, ce roman captivant explore les méandres du cœur humain, où chaque rose cache une vérité qui pourrait tout changer.

DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Sur commande dans toutes les Librairies.

 hachette
LIVRE



EXTRAIT DU LIVRE :

Les deux amies retournèrent chez Jade afin de se changer pour la soirée. Caroline avait tout prévu, comme d'habitude. Elle avait amené un grand sac, de luxe bien entendu, dans lequel se trouvaient ses vêtements.

Vers dix-neuf heures, un taxi se présenta au bas de l'immeuble, l'homme sonna à l'interphone :

—Nous descendons, annonça Caroline

Les deux jeunes femmes s'engouffrèrent dans le véhicule :

—8, Chaussée d'Antin Galerie Forest ! précisa Caroline.

Le chauffeur s'exécuta, et la voiture démarra.

Jade n'appréciait pas la façon dont Caroline s'adressait à ce qu'elle avait coutume d'appeler « le petit personnel ». En se conduisant de cette manière, elle présentait le côté négatif de la femme riche n'ayant que très peu de considération pour les personnes qui n'étaient pas de son rang.

Jade ne se serait jamais permis de lui faire la moindre réflexion à ce sujet de crainte de la blesser. Élevée dans un milieu très bourgeois, elle aurait sans doute mal interprété cette remarque :

—Bonsoir Monsieur, dit Jade.

—Bonsoir Mesdames, ajouta le chauffeur.

Caroline resta silencieuse.

Après trente minutes de trajet, noyé dans une circulation intense, le taxi les déposa devant la galerie :

—Combien vous dois-je ? interrogea Caroline

—Vingt-deux euros, répondit le chauffeur.

Elle régla sans un mot, mais Jade ajouta à sa place :

—Merci Monsieur, et bonne soirée,

—Vous aussi, ma p'tite dame.

À peine était-elle entrée dans les lieux que déjà Jade ressentit un profond malaise. Le milieu mondain que son amie convoitait n'était assurément pas le sien. Cependant elle était venue pour lui faire plaisir, elle se devait d'assumer.

Un serveur à la tenue austère et de noir vêtu lui proposa une coupe de champagne, ce qu'elle refusa gentiment en faveur d'un jus de fruits.

Caroline fut très vite accaparée par un groupe d'hommes qui la dévoraient du regard. Elle portait ce soir-là une jupe un peu trop courte au goût de Jade, et un chemisier de soie rouge outrageusement décolleté dans le dos, perchée sur de hauts talons. Elle attisa inéluctablement le regard d'admirateurs peu scrupuleux !

Une coupe de champagne à la main, Caroline déambulait dans la galerie, laissant de côté son amie, préférant échanger avec l'une ou l'autre des personnes conviées pour l'évènement :

Mais que suis-je venue faire ici ? pensa-t-elle.

Jade se posta quelques minutes devant le buffet où étaient disposés des plateaux de petits fours de toutes sortes. Elle croisa le regard de l'artiste impressionniste qui exposait ses œuvres. Il était d'origine italienne ; Giuseppe Agostino. Elle n'en avait jamais entendu parler. Se sentant dévisagée, et de crainte qu'il ne l'aborde, elle détourna le regard. Reconnaisant qu'elle n'avait pas particulièrement de connaissances en matière d'art, elle ne souhaitait pas se ridiculiser face à cet homme.

Elle n'eut soudain qu'une idée en tête, fuir cet endroit sordide dans lequel elle n'aurait jamais dû se laisser entraîner.

Elle regretta soudain de ne pas être restée chez elle, bien installée sur son canapé à regarder un bon film à la télévision.

L'AUTEURE



Marie-Hélène Coppa est une autrice des Hauts de France. Elle est native du Nord de la France mais réside désormais sur la Côte d'Opale. Elle exerça le métier d'assistance juridique au sein de cabinets d'avocats. Dès son plus jeune âge Marie-Hélène développa un don pour l'écriture et notamment pour la poésie. Plusieurs de ses recueils ont été publiés. En parallèle, elle écrit aussi des contes pour enfants. Aujourd'hui elle se lance dans un tout nouveau registre, celui du roman, avec « Sept roses et un secret ».

Interview de Marie Hélène COPPA

Marie-Hélène Coppa, qui êtes-vous ?

Je me prénomme Marie-Hélène, mais mes amis m'appellent Marie. J'ai exercé pendant plus de vingt ans le métier d'assistante juridique. J'ai toujours été passionnée par l'écriture. Dès l'âge de onze ans, j'écrivais des poèmes. C'est en 2009 que je me suis décidée à faire publier mon premier recueil de poésie. Puis je me suis lancée en parallèle dans les contes pour enfants afin de partager avec eux mon amour des mots. Ma passion pour l'écriture ne me quitte pas et j'ai de nombreux projets en perspective.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « 7 Roses et un Secret » ?

La vie de tous les jours, l'actualité m'inspirent pour écrire mes récits poétiques. Mais un jour j'ai senti l'envie d'écrire l'histoire d'une femme qui me ressemblerait par les traits de sa personnalité. Alors j'ai inventé le personnage de Jade, femme amoureuse, sensible et attachante qui au péril de sa vie, se verrait contrainte de faire face à une situation sordide

qui chamboulerait le cours de son existence. Ainsi est né : « Sept roses et un secret ».

Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?

J'aimerais que mes lecteurs soient très vite captivés par l'intrigue que j'ai pris plaisir à construire au fil des pages de ce livre. Le message que je souhaite faire passer dans ce livre est celui-ci : la vie nous réserve parfois bien des surprises, et même si l'on traverse des épreuves, le bonheur n'est jamais très loin.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

Oui, j'ai un autre manuscrit de contes pour enfants qui est déjà terminé, ainsi qu'un nouveau recueil de poésie. Si ce premier roman plaît aux lecteurs, je pense continuer dans l'écriture d'un nouveau roman.

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

J'ai l'espoir que ce premier roman sera apprécié des lecteurs, tout comme le sont mes récits poétiques, j'aimerais que des retours favorables m'encouragent à persévérer dans ce nouveau registre. Partager mes émotions avec le plus grand nombre est ma principale ambition.



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincue alors c'est gagné !* »

Olivier : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE QUI DONNE ENVIE DE « TOURNER LA PAGE »...