

## Dossier de Presse

# Notre Dame de Paix


Du château de Couiza dans le Midi de la France aux quatre coins du globe.

Créée dans le Languedoc au début du XVI<sup>e</sup> siècle, une magnifique statue représentant une Vierge à l'Enfant et au rameau d'olivier, surnommée la Vierge des Joyeuse, connut une histoire très étonnante, reliée à une saga historique et familiale. La petite madone était l'objet des prières d'un père capucin au destin hors du commun, Henri de Joyeuse (1563-1608), qui était également duc et comte du Bouchage. Elle connut une quasi-épopée sur cinq siècles. Objet de pèlerinage, elle aurait miraculeusement guéri Louis XIV et survécut à la Révolution. Elle connut un incroyable essor dans le monde entier en étant répliquée sur les cinq continents en tant que Notre Dame de Paix.

Genre : Essai Historique  
Auteur : Suzanne Huc Bezombes  
Dimensions : 148 x 210 mm  
Pages : 256 Couleur  
Dépôt légal : Avril 2024  
ISBN : 978-2-38157-536-0  
Copyright : Suzanne Huc Bezombes  
Prix Public : 29.00 € TTC  
Lien Web : [libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)

### Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON  
Tel : 09 80 31 85 65  
Mail : [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)  
Site Web : [libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)  
Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/Libre2Lire)



# Notre Dame de Paix



## LE LIVRE

### L'étonnante histoire de la statue de Henri de Joyeuse, duc et Capucin.

## DIFFUSION

Le livre est disponible en format

PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne [libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)
- Auprès de l'auteur : [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

**Suzanne HUC BEZOMBES**

# Notre Dame de Paix

*L'histoire étonnante de la statue de Henri de Joyeuse, Duc et Capucin*

Essai Historique

Editions Libre 2 Lire

ISBN 978-2-78197-036-0

29,00 €

Éditions Libre 2 Lire  
[libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)

Très attachée à la préservation du patrimoine historique et culturel et à sa valorisation, Suzanne Huc Bezombes est présidente de l'Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne, secrétaire de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne et de la Société des Etudes Scientifiques de l'Aude.

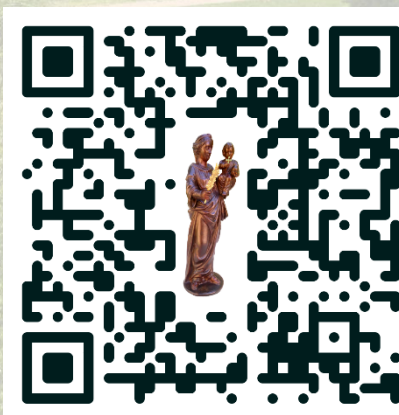
Elle signe ici un récit historique qui pourrait s'apparenter à une saga se déroulant sur plusieurs générations autour d'une famille où se rencontrent des faits d'armes, une suite d'événements politiques, des amours, des haines... Il en sort un incroyable message de Paix diffusé dans le monde entier par une petite vierge à la beauté intemporelle.

Du château de Coniza dans le Midi de la France aux quatre coins du globe

Créée dans le Languedoc au début du XVI<sup>e</sup> siècle, une magnifique statue représentant une Vierge à l'Enfant et au rameau d'olivier, surnommée la Vierge des Joyeuse, connut une histoire très étonnante, reliée à une saga historique et familiale. La petite madone était l'objet des prières d'un père capucin au destin hors du commun, Henri de Joyeuse (1563-1608), qui était également duc et comte du Bouchage. Elle connut une quasi-épopée sur cinq siècles. Objet de pèlerinage, elle aurait miraculeusement guéri Louis XIV et survécut à la Révolution. Elle connut un incroyable essor dans le monde entier en étant répliquée sur les cinq continents en tant que Notre Dame de Paix.

Très attachée à la préservation du patrimoine historique et culturel et à sa valorisation, Suzanne Huc Bezombes est présidente de l'Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne, secrétaire de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne et de la Société des Etudes Scientifiques de l'Aude.

Elle signe ici un récit historique qui pourrait s'apparenter à une saga se déroulant sur plusieurs générations autour d'une famille où se rencontrent des faits d'armes, une suite d'événements politiques, des amours, des haines... Il en sort un incroyable message de Paix diffusé dans le monde entier par une petite vierge à la beauté intemporelle.





EXTRAIT DU LIVRE :

## La Madone Des Capucins Au Couvent Royal Rue Saint-Honoré À Paris, 1587-1790

Ange de Joyeuse, capucin

L'arbre franciscain du père d'Arenberg

Pour représenter leur ordre les franciscains ont eu recours à l'image de l'arbre de Jessé, motif couramment utilisé dans l'art chrétien. Il est figuré par le tronc qui prend racine dans le fondateur, Saint-François. Le plus célèbre est l'arbre du père Charles d'Arenberg (1593-1669), capucin de la province de Belgique.

« *Epilogus Totius Ordinis Seraphici P. S. Seraphici Francisci* ». « *Réunion de tout l'Ordre du Séraphique Père Saint-François* » indique une banderole tout en haut.

La Famille franciscaine est représentée dans son ensemble. Au pied de l'arbre, le fondateur François tient le tronc de son bras gauche, et du bras droit les trois Règles.

Les capucins occupent les places d'honneur sur la branche supérieure, la plus proche de la Vierge. Ils sont reconnaissables au port de la barbe, à la bure brune conforme à l'habit de Saint-François, au capuchon long et pointu, à l'origine du surnom que les populations leur avaient donné et qui devint très vite le nom officiel de l'ordre. Dans les petits cartouches on peut lire le nom de chacun d'eux. On retrouve les fondateurs de la réforme comme Mathieu de Basci, des saints ou des bienheureux, également des capucins qui se sont distingués comme « *Angélus de Joyeuse* ».



Extrait de l'arbre franciscain d'une lithographie du XIX<sup>e</sup> siècle.  
Le portrait d'Angélus de Joyeuse est repéré en blanc.



Agrandissement du portrait d'Angélus de Joyeuse.



## L'AUTEUR



Très attachée à la préservation du patrimoine historique et culturel et à sa valorisation, Suzanne Huc Bezombes est présidente de l'Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne, sociétaire de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne et de la Société des Études Scientifiques de l'Aude. Elle signe ici un récit historique qui pourrait s'apparenter à une saga se déroulant sur plusieurs générations autour d'une famille où se rencontrent des faits d'armes, une suite d'événements politiques, des amours, des haines... Et au bout un incroyable message de Paix diffusé dans le monde entier par une petite vierge à la beauté intemporelle.

### Interview de Suzanne Huc Bezombes

#### **Suzanne Huc Bezombes, qui êtes-vous ?**

Je suis née à Lézignan-Corbières en Languedoc, Bezombes de mon nom d'épouse, et je vis à Carcassonne une retraite heureuse et très active. Ma profession de cadre territorial m'a conduite à animer des équipes dans des secteurs divers, l'économie, le tourisme, l'habitat, l'aménagement du territoire, avec une expérience de douze années dans le domaine social. J'aime la nouveauté, la découverte, les différences entre les personnes et les groupes, la liberté de faire des choix, la solidarité et les liens qui se créent au sein des associations. Parmi mes nombreuses passions l'Histoire et la recherche m'ont amenée à découvrir le plaisir de transmettre, de partager le résultat de mes travaux, lors de communications, de conférences et de l'animation d'associations. Aujourd'hui mon parcours me conduit à présenter mon premier livre après être tombée en amour, comme on dit au Québec, avec une petite vierge d'époque Renaissance, en bois brun, une Vierge à l'Enfant aux allures de déesse grecque connue sous le nom de Notre Dame de Paix.

#### **Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Notre Dame de Paix » ?**

Le livre n'est pas un roman historique. Les faits rapportés sont tels qu'ils se sont déroulés et c'est bien ce qui est passionnant, retranscrire la réalité de deux parcours hors du commun. L'origine de l'ouvrage ? Le quartier des Capucins où j'habite, et la destruction en 2002 d'une église et d'un couvent qui lui ont donné son nom. J'ai voulu remonter le temps. En retraçant l'histoire des capucins à Carcassonne du XVI<sup>e</sup> siècle à l'époque contemporaine, j'ai rencontré inmanquablement les membres de la Famille de Joyeuse au moment de l'implantation du premier couvent au pied de la cité médiévale et découvert le personnage d'Henri de Joyeuse. J'ai tiré les fils de son histoire de celle de la statue, en allant sur le terrain, à la source, en consultant les archives à Paris, celles des Frères mineurs capucins et à Poitiers, celles de la congrégation des Sacrés Cœurs de Jésus et de Marie. Un moment fort fut ma découverte de l'arbre franciscain de d'Arenberg (début XVII<sup>e</sup> s). Au pied de l'arbre, Saint-François, sur huit niveaux les différents ordres de la Famille Franciscaine, tout en haut, au pied de la Vierge, les capucins leur capuchon pointé vers le ciel et tenant chacun un cartel. Sur l'un d'eux était écrit « Angélu de Joyeuse ». De Joyeuse est un nom qui sonne bien à l'oreille dans notre pays, il éveille des échos de fête, des bouchons de blanquette qui sautent, des caves à vin, un château dit des ducs de Joyeuse. Je ne connaissais rien de l'histoire de

la Maison de Joyeuse. Le capucin au cartel, qui en religion portait le nom de Père Ange, s'avérant être aussi duc de Joyeuse et propriétaire d'une statue dite miraculeuse, j'ai poursuivi les recherches. Le terrain c'est aussi, entre autres, le privilège d'avoir photographié la statue originale des Joyeuse à Paris, ou d'être parti en Vivarais sur les traces des premiers possesseurs de la seigneurie de Joyeuse, et tout près de Carcassonne retrouver la première maison de la statue, la chapelle du magnifique château Renaissance de Couiza devenue cave à vins de l'Hôtel des Ducs de Joyeuse\*\*\*\*. Pourquoi j'ai choisi le titre « Notre Dame de Paix » ? Tout simplement c'est ainsi qu'elle s'appelle depuis Louis XIV, le roi aurait bénéficié d'un miracle, et c'est sous ce nom qu'elle est connue aux quatre coins du globe et toujours vénérée.

#### **Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?**

De la surprise avec des découvertes sur l'histoire de la France à certaines époques et les personnages évoqués, l'envie de connaître celle de la statue et du duc capucin à qui elle doit sa notoriété, le plaisir de tourner les pages bien sûr. Le lecteur pourra sans doute trouver comme moi des émotions à la lecture de certains moments, de natures différentes suivant les situations, de la tristesse, de la colère, et des émotions positives aussi comme le plaisir de voyager autour du monde et de voir les duplications si nombreuses et si variées de la Vierge des Joyeuse. Oubliée dans son midi natal on la retrouve avec bonheur à travers les continents comme « Notre Dame de Paix de France » dans un désert du Chili. Et certains lecteurs pourront avoir envie de puiser force et douceur dans le regard de la petite madone, comme les images pieuses de Notre Dame de Paix invitent les croyants. Chacun s'appropriera le livre à sa façon.

#### **Avez-vous d'autres projets d'écriture ?**

Oui, pourquoi pas d'autres projets de livre ? Les idées sont là, je vais les mettre en ordre !

#### **Un dernier mot pour vos lecteurs ?**

Remercier les lecteurs, d'avoir partagé cette traversée de cinq siècles dans le temps et dans l'espace avec nos deux héros. Souhaiter avec moi que la statue de Notre Dame de Paix au regard bienveillant et au rameau d'olivier, si petite mais qui a su résister aux épreuves du temps continue longtemps encore à diffuser son message de Paix universel à travers le monde.



## CONTACTS AUTOUR DU LIVRE

### JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, ainsi que le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous :  
[contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

### LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous :  
[contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

### DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous mettre en relation avec l'auteur qui fournira les exemplaires nécessaires.

Contactez-nous :  
[contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

**Ou contactez directement Suzanne Huc Bezombes par mail :**

[notredamedepaix11f@gmail.com](mailto:notredamedepaix11f@gmail.com)

