

Dossier de Presse

Bimini

BIMINI

Alors qu'un tueur en série terrorise la Haute-Garonne depuis un an, Églantine tente de ne pas vivre dans la peur et de faire face à ses propres démons.

Pour elle qui rêve de devenir écrivaine, affronter le regard de ses proches et tenter de trouver l'amour avec zéro confiance en soi est déjà un défi considérable.

En attendant, la jeune femme enchaîne les petits boulots sans aucune passion. C'est ainsi qu'elle rejoint l'Abreuvoir des Orchidées, simple maison de retraite au premier abord. Mais Églantine va vite comprendre qu'elle a mis les pieds dans quelque chose de dangereux. Pourtant, entre bruits étranges, pièces interdites, escapades nocturnes, ce n'est rien à côté du secret potentiellement mortel qui l'attend.

Et si vous étiez à la place d'Églantine, auriez-vous fait le même choix qu'elle ? Ou bien auriez-vous choisi de...

Genre : Thriller
Auteur : Jill L-L
Dimensions : 148 x 210 mm
Pages : 288
Dépôt légal : Novembre 2022
ISBN : 978-2-38157-328-1
Editions : Libre 2 Lire
Prix Public : 20.00 € TTC
Lien Web : libre2lire.fr

Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON
Tel : 09 80 31 85 65
Mail : contact@libre2lire.fr
Site Web : libre2lire.fr
Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/@Libre2Lire)



LE LIVRE

Vous vous croyez forts et en sécurité ?

**Mais pensez que vous,
vous n'avez qu'une seule vie...**

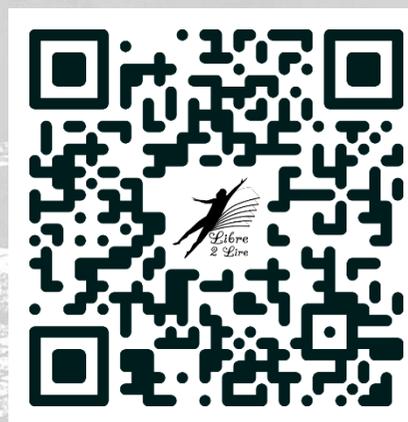
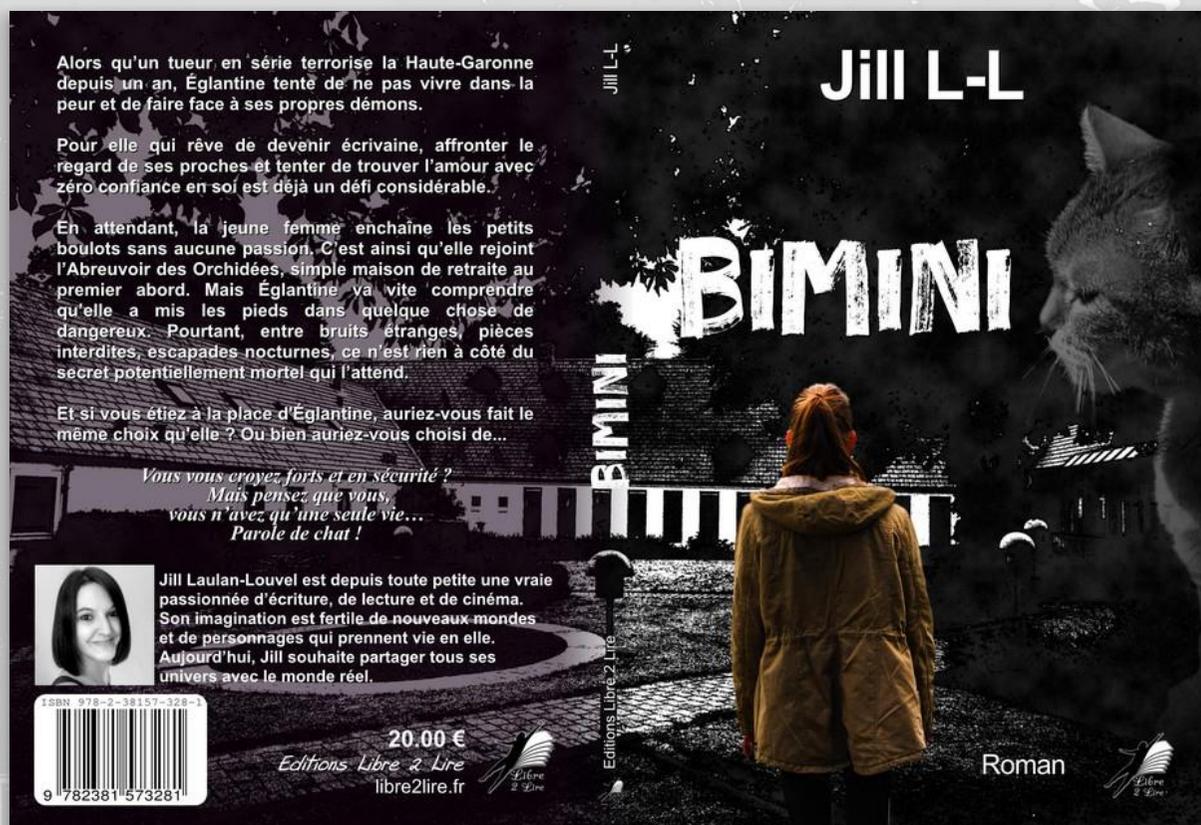
Parole de chat !

DIFFUSION

**Le livre est disponible en format PAPIER ET
NUMERIQUE**

- Sur le site web de vente en ligne
libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom,
Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Distribué par Hachette dans toutes les Librairies.

 **hachette**
LIVRE



EXTRAIT DU LIVRE :

—Églantine ! Ça va ? Tu fais une pause ? l'interroge Françoise, surprise de la trouver assise sans même être accompagnée de son chariot de ménage.

—Oui, on va dire ça comme ça... Tu peux t'asseoir, s'il te plaît ? J'ai à te parler !

—Euh... d'accord...

—Bon, je vais directement dans le vif du sujet : je sais tout ! Pourquoi tu m'infliges ça ? Je t'ai fait quoi, en fait ?

—Mais de quoi tu parles, Églantine ? Et déjà, tu baisses d'un ton ! Les deux femmes sont face autour de la table.

—Je n'ai pas le temps de jouer à ton petit jeu ! Maintenant, tu vas me dire pourquoi tu me nuis comme ça. Sinon, je te jure que je me casse tout de suite et je vais porter plainte direct !

—Attends, il y a vraiment erreur sur la personne. Explique-moi depuis le début, s'il te plaît, Églantine, lui répond Françoise d'un ton très calme, en voyant l'état dans lequel est la jeune femme.

L'aide-soignante perçoit de la peur dans les yeux d'Églantine.

—Tu es effrayée, je le vois ! Donc, explique-moi ce qu'il se passe.

—Je sais que c'est toi qui as piraté mon portable et t'amuses à ruiner ma vie !

—Mais pas du tout ! Et d'ailleurs, même si je voulais le faire, j'en serais incapable ! Piraté, tu dis ?

—Arrête de m'embrouiller !

Églantine lui raconte en détail les disputes avec sa meilleure amie, sa sœur et son frère. En observant les expressions de Françoise, elle commence à vraiment douter. « Mais pourtant, ça ne peut être qu'elle », se convainc la jeune femme.

—Écoute, ta famille ne te croit vraiment pas quand tu jures ton innocence, n'est-ce pas ?

—Oui !

—Alors tu peux me comprendre, dans ce cas ! Car j'y suis pour rien ! Je te le jure sur mon fils !

—Comment veux-tu que je te croie ? ! Tout t'accuse ! Il n'y a que toi qui as une raison de me faire peur, pour que je garde le silence au sujet des secrets que tu m'as racontés sur la cousine de Corinne. Si ça se trouve, c'est quelqu'un de ta famille à toi, et non la sienne ! Et toi seule peux accéder à mon portable ! Tu sais que parfois, je le laisse dans les vestiaires...

—Ok, c'est vrai, ça se tient ! Mais ce n'est pas la vérité, tu es même très loin du compte...

—Tu veux que je rentre dans ton jeu ? Ok, pas de problème ! Mais je te préviens, n'essaie plus de me nuire à nouveau ou de faire du mal à ceux que j'aime ! Sinon, tu risques de le regretter fortement !

Églantine se lève et s'apprête à quitter la pièce, mais avant de partir, elle lui glisse une dernière phrase :

—Tu sais, je suis au courant pour Éliisa... je suis en contact avec sa grande sœur, Manon.

—Éliisa ? répète Françoise d'une petite voix qui cache peu son émotion.

—Oui, ta collègue, avant qu'elle se fasse assassiner sur le parking !

—Ne dis pas ça, s'il te plaît ! répond Françoise en fermant les yeux, comme si elle voulait oublier quelque chose.

—J'ai touché une corde sensible, on dirait ?

—Tais-toi !

Françoise se lève d'un coup, ce qui fait tomber sa chaise en arrière.

—Tu crois que tu me fais peur ? Je te préviens juste que si tu n'arrêtes pas de me faire chier, je porterai plainte contre toi et je ferai en sorte qu'on rouvre le dossier du suicide un peu étrange d'Éliisa !

—Pourquoi tu es si méchante ? Tu semblais être une gentille femme...

—Moi, je suis méchante ? Tu fous ma vie en l'air ! Pour quelle raison ? Je ne sais même pas !

L'AUTEURE



Jill Laulan-Louvel est depuis toute petite une vraie passionnée d'écriture, de lecture et de cinéma. Son imagination est fertile de nouveaux mondes et de personnages qui prennent vie en elle. Aujourd'hui, Jill souhaite partager tous ses univers avec le monde réel.

Interview de Jill L-L

Jill L-L, qui êtes-vous ?

Je m'appelle Jill Laulan-Louvel, mais je préfère « Jill L-L » comme nom de plume, et j'ai 28 ans. Je tiens une petite boulangerie avec mon mari en Haute-Garonne. Je suis une grande passionnée d'écriture, d'animaux, de lecture, de peinture, de cinéma et de musique.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Bimini » ?

Mes sources d'inspiration sont autant imaginaires qu'inspirées des situations que j'ai vécues. J'ai travaillé pendant quelque temps dans des maisons de retraite, que ce soit de jour comme de nuit. Je connais ce travail aussi beau que compliqué. J'ai donc voulu le mettre en avant au même titre qu'une certaine saloperie qui est la maladie d'Alzheimer. J'ai aussi mis en avant le côté psychologique d'une personne fragile qui n'a pas confiance en elle et ne trouve sa place nulle part où elle va. Finalement, elle se sent enfin prête à construire une vie à deux, mais ne sait pas comment s'y prendre pour trouver LA bonne personne. Ce personnage est incarné par mon héroïne Églantine. Moi-même ayant quelques angoisses comme beaucoup, une fois, pour relativiser, je me suis raconté que ça pourrait être pire, comme par exemple avoir un tueur en série dans ma région et qu'il soit surtout introuvable. Et c'est à partir de là que Bimini est né en moi, avec bien sûr mon imagination qui y a mis sa touche personnelle.

Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?

Mon objectif, c'est que le lecteur soit libre de penser et ressentir ce qu'il souhaite sans aucun jugement. Qu'il puisse verser autant de larmes qu'il veut, que ce soit de rire, de joie, de compassion ou bien même de peur. Je mets à l'épreuve mon héroïne, et quelque part, par ce biais, je mets aussi à l'épreuve le lecteur. J'adorerais qu'il puisse, à la fin de l'histoire, se dire « Mais si cela arrive un jour, qu'est-ce que je ferais ? » Mon objectif, c'est également que celles et ceux qui sont dans le même mal qu'Églantine, ou bien dans celui d'un autre personnage, puissent voir que c'est normal d'avoir peur, que ce n'est pas une faiblesse et qu'ils ont le droit de ne pas être bien à un moment de leur vie. Et que surtout, il faut se rendre compte que la seule personne en qui il faut réellement avoir confiance et écouter aveuglément, c'est soi-même.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

Oh oui, j'ai d'autres projets d'écriture, même trop pour une seule vie. Je suis actuellement au stade de recherche pour le TOME 1 d'une trilogie fantastique.

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

Je vous remercie énormément de prendre Bimini pendant vos moments consacrés à la lecture. Sans vous, Églantine ne vivrait qu'en moi. Grâce à vous, elle prend vie, de manière organique, et c'est pour ça que je ne peux pas vous promettre que vous n'allez pas, à un moment, perdre toute réalité, toute notion du temps et même le contrôle de vos émotions ! Par contre, je vous promets que vous n'allez pas perdre votre temps !



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné !* »

Olivier : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE QUI DONNE ENVIE DE « TOURNER LES PAGES »...