



L'INTRUSE

Roman

Patrick BORREDA

Extrait...

Curieuse, elle jeta un dernier regard à l'intérieur de la boîte, quelque chose s'y trouvait coincé.

Une main dans l'orifice, elle en retira une photographie montée dans un cadre. Le portrait en noir et blanc d'une jeune paysanne de son âge s'affichait sur la photo. Elle portait une coiffe de coton attachée à son cou par un ruban de velours foncé cousu dans les fronces d'une fine dentelle brodée. Un châle de satin noir parsemé de pois blancs tombait sur ses épaules.

Adossée à son siège, la figure collée à l'image, elle considérait les vêtements de la jeune fille : un chemisier de coton clair sur une jupe longue froncée à la taille.

Ça faisait vraiment tarte !

Face au visage de la jeune fille, Laurie ne cillait plus. Elle approchait et reculait la photo comme pour ajuster sa vue à chaque détail de l'autre.

Le regard de l'enfant, ses pommettes relevées, ses cheveux châtain foncé plaqués sur son crâne tandis que deux nattes étaient suspendues de part et d'autre de sa tête ; tout lui était familier. La coiffure surannée était en adéquation avec l'époque de la photo jaunie.

Ce visage lui apparaissait tellement contemporain, comme si elle avait joué avec cette jeune fille la veille. Légèrement pointu, son menton allongeait son visage. Tournée sur le côté, la pose mettait en évidence son sourcil gauche qui pointait vers le ciel. Elle l'effleura de son index comme pour le lisser, sans remarquer qu'elle reproduisait son geste de son autre doigt, sur son propre sourcil qui se profilait à l'identique.

Alors, la question resta en suspens : qui était cette fille ? Ce n'était pas sa mémé Tine.

Au rez-de-chaussée, un claquement de porte, elle sursauta. Instantanément, ses jambes furent projetées en avant, elle se redressa.

Vite... Faire disparaître de son bureau le contenu de son délit.

Les joues empourprées, la respiration bloquée : elle balaya de sa main le plateau de son bureau vers son emballage d'origine.

Se reculant sur son siège, elle reprit son souffle.

Au rez-de-chaussée des pas résonnaient, Laurie discernait des allers-venues.

D'un geste vif, elle masqua la photographie de son livre de français, des fois que...

Hasard ! Celui-ci s'ouvrit à l'exercice du jour.

Les bruits avaient cessé. Aux aguets l'espace d'un instant, elle s'attela à ses devoirs.

Fidèle à son rituel, coiffée de ses écouteurs, une feuille à petits carreaux posée devant elle, Laurie pressa le bouton « marche » et inscrivit en haut de la page la date du jour :

Mardi 11 octobre 2005.

Le stylo bien calé dans sa main droite, elle entreprit de recopier l'énoncé de son exercice tandis qu'une chanson de Dorothee défilait dans sa tête.

Bien que démodée, sans trop savoir pourquoi, elle adorait cette mélodie.

Je ne sais pas ce qui s'est passé,
Ni comment... c'est arrivé,
Mais la terre s'est arrêtée
De tourner... de tourner.

Distraite par les paroles de la chanson, elle décala par petites touches son livre, juste assez pour lui permettre d'entrevoir le portrait dissimulé derrière.

Sans cesse en bascule de son cahier à son livre et de son livre à son cahier, ses yeux s'attardaient au passage sur la photographie.

Contrairement à sa vivacité habituelle, elle s'éternisait sur son exercice.

Imperceptiblement, l'intensité du regard de la fille de papier l'empêcha de détourner son attention de l'image. Hypnotisée, happée par cette vision intemporelle, elle chercha à masquer ce visage qui s'imposait à elle. Arracher son casque, se lever, sa seule volonté ne parvenait plus à influencer son cerveau.

Privé de tout contrôle, son corps l'abandonnait. Tel un serpent en pleine mue, elle se débarrassait de sa peau pour aller se fondre dans celle de l'inconnue.

C'est arrivé aujourd'hui,
Il était presque Midi,
Quand la terre s'est arrêtée...
De tourner... de tourner

Complices du trouble qui la dominait, les paroles de la chanson résonnaient dans sa tête.

Le souffle court, la gorge nouée, elle appela sa mère... En vain.

Les mots formulés ne délivraient aucun son.

La peur qui s'éveillait en elle lui glaça les os.

Autour d'elle, tout devint flou.

Retrouvez « l'Intruse » sur
<https://libre2lire.fr/livres/lintruse/>

ISBN Papier : 978-2-38157-148-5
ISBN Numérique : 978-2-38157-149-2

276 pages – 18.00 €

Dépôt légal : Juin 2021
© Libre2Lire, 2021

