

Dossier de Presse

Rencontres d'une Vie

Marie est une femme sensible, libre et sincère.

On la suit sur le chemin de sa vie, au rythme de ses rencontres. L'auteur a su se mettre dans la peau d'une femme : il nous offre une réflexion sur notre époque, de la libération de la femme, des mœurs et de la religion. Un hommage à l'amour, au respect de l'autre, à la joie de vivre. Sur sa route, les rencontres sont parfois déroutantes, étonnantes mais elles reflètent toujours cœur, tendresse mais aussi désillusion et pleurs.

L'écriture fait surgir en quelques mots un visage, une atmosphère, un lieu, un souvenir. Des petites touches d'humour viennent pimenter certaines situations pour leur donner de la couleur.

Vous allez aimer Marie...

Genre : Roman
Auteur : Michel VACHER
Dimensions : 148 x 210 mm
Pages : 116
Dépôt légal : Mai 2021
ISBN : 978-2-38157-126-3
Editions : Libre 2 Lire
Prix Public : 11.00 € TTC
Lien Web : libre2lire.fr



Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON
Tel : 09 80 31 85 65
Mail : contact@libre2lire.fr
Site Web : libre2lire.fr
Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/Libre2Lire)

KLINE

Rencontres d'une Vie

LE LIVRE

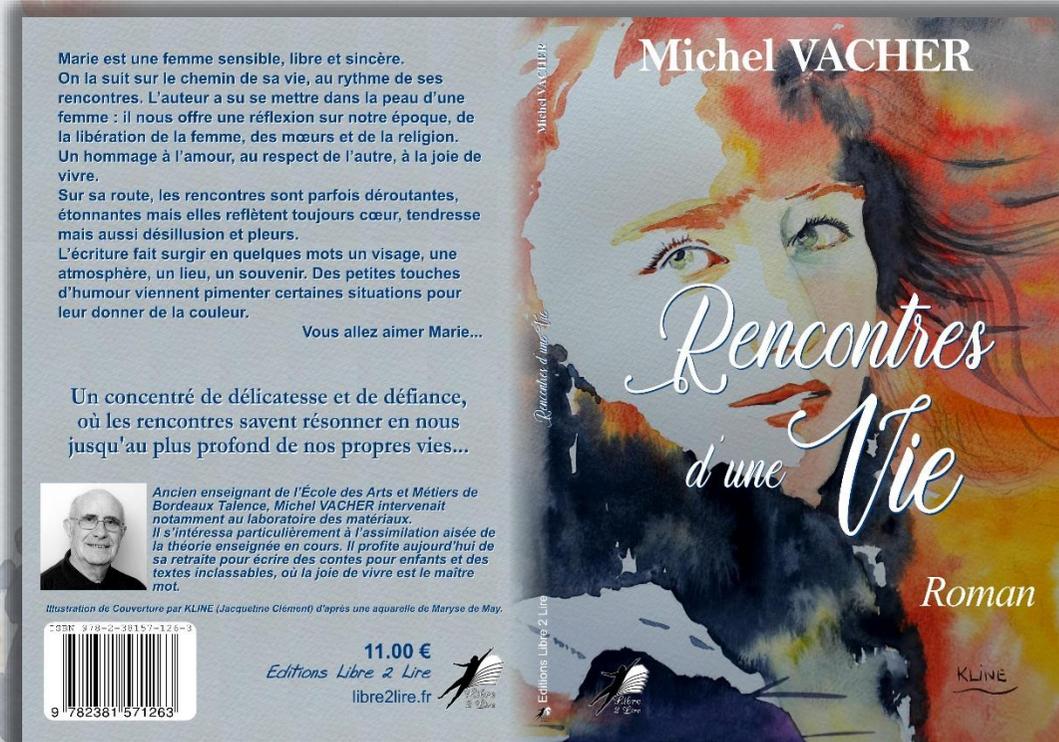
Un concentré de délicatesse et de défiance, où les rencontres savent résonner en nous jusqu'au plus profond de nos propres vies...

DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Sur commande dans toutes les Librairies.

hachette
LIVRE



Scannez
et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag
gratuite sur unitag.io/app



EXTRAIT DU LIVRE :

En cet après-midi du mois de juin par un soleil éclatant, je décidai de prendre le tram de Pessac jusqu'à la place de la Victoire. Ce moyen de communication évitait d'y aller en voiture, un sérieux avantage pour les banlieusards.

Cette place, ancien champ de foire au Moyen Âge, lieu de rassemblement d'étudiants, possède une porte en forme d'Arc de Triomphe. De là part la fameuse rue Sainte-Catherine, l'une des plus commerçantes de Bordeaux. Coupée en deux tronçons, elle a la particularité de descendre jusqu'au cours Alsace Lorraine et de terminer sa course au Grand Théâtre. Je décidai d'aller jusqu'au bout, c'est-à-dire un bon kilomètre, petite épreuve sportive pour une jeune retraitée.

J'aimais bien flâner dans cette rue bordée de nombreux magasins. La première partie offrait des boutiques aux prix assez raisonnables et surtout exotiques et dans la seconde, elles étaient plus classiques, mais aussi un peu plus haut de gamme. Chacune avait ses plaisirs et j'aimais ce shopping. À l'approche des vacances il paraissait logique de s'habiller pour les mois d'été. Je n'échappais pas à la règle et je savais à l'avance dans quel domaine de l'habillement je devais chercher la robe pour aller danser et surtout séduire. Je voulais une robe à pois blancs, sur un fond bleu marine, en tissu léger. Je l'avais remarquée dans une soirée sur la maîtresse de maison dont l'élégance était indéniable.

Circuler un samedi dans cette rue demandait beaucoup d'attention, quelques bousculades n'étaient pas exclues, particulièrement à l'approche de lieux d'intérêts.

Je venais de quitter des yeux un ensemble, certes très joli, mais d'un prix totalement déraisonnable eu égard à mes moyens, quand j'aperçus à une trentaine de mètres devant moi, un ami de longue date.

Et quel ami !

Paul, vraisemblablement, mon dernier amour...

Il entra dans un grand magasin. Je décidais de l'attendre, une terrasse de café juste en face m'offrait la possibilité de me désaltérer et de surveiller sa sortie. Je ne souhaitais pas l'importuner dans ses achats. Notre dernière entrevue datait presque d'un mois, j'espérais depuis, avoir quelques explications de vive voix. Ses réponses à mes messages n'étaient absolument pas claires. Leur teneur se résumait toujours en ces termes :

« Je ne peux pas te revoir à l'heure actuelle, sois patiente. Inutile de me joindre en ce moment. Tu comprendras. Bises. »

J'attendais donc. Cette rencontre fortuite me permettrait-elle de clarifier notre relation ? Je l'espérais et j'en avais vraiment besoin.

Je commandai une bière pression et sitôt servie je réglai de façon à pouvoir aborder Paul rapidement dès sa sortie de la boutique. La terrasse était pleine par ce temps de chaleur, mais j'avais trouvé une table bien à l'extérieur. Je ne pouvais pas le rater.

Comme souvent, une femme seule et pas encore décrépie (!) engendre des regards plus ou moins prononcés de messieurs en quête d'aventure.

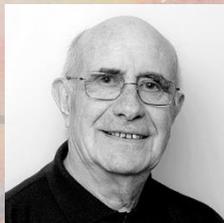
Je restai imperturbable.

Je les ignorai et portai mon attention sur la sortie de Paul.

Je suis brune aux yeux bleus, grande, robe colorée et habituée aux regards inquisiteurs. Je le reconnais, cela flatte aussi mon ego...

J'ai attendu...

L'AUTEUR



Ancien enseignant de l'École des Arts et Métiers de Bordeaux Talence, Michel VACHER intervenait notamment au laboratoire des matériaux. Il s'intéressa particulièrement à l'assimilation aisée de la théorie enseignée en cours. Il profite aujourd'hui de sa retraite pour écrire des contes pour enfants et des textes inclassables, où la joie de vivre est le maître mot.

Interview de Michel Vacher

Michel Vacher, qui êtes-vous ?

Je suis né à Aix-en-Provence d'un père méridional et d'une mère charentaise. J'ai vécu une grande partie de mon enfance en Charente et je vis actuellement à Pessac en Gironde. Ancien enseignant de l'École Nationale Supérieure des Arts et Métiers de Bordeaux Talence, je partage mes loisirs entre la marche (j'ai fait le Chemin de Compostelle), la danse de salon, le bridge et l'écriture. Enfance heureuse, un métier que j'ai adoré, de belles amitiés m'apportent une joie de vivre que je tente de transmettre à mes petits enfants.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Rencontres d'une Vie » ?

Me mettre dans la peau d'une femme n'est pas anodin. Je tente dans ce roman, défendre leur liberté. C'est un thème que je considère comme fondamental dans notre société. J'ai eu malheureusement l'occasion d'entendre des récits qui n'allaient pas dans ce sens. Le chemin de Compostelle est un lieu où les confidences sont faciles. Ce fut le cas. J'aborde aussi d'autres thèmes, la tolérance, le respect de l'Autre, la religion, avec un peu d'humour, du moins je l'espère.

Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?

Que ces lecteurs et lectrices partagent la vie de Marie mon héroïne avec plaisir et que, peut-être, ils et elles réfléchissent sur leur propre condition. Je me doute que cela ne doit pas être toujours facile. Je tente de vous donner un peu d'espoir à vous, Mesdames.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

Deux livres déjà parus chez Libre2Lire :

Cher « Machin », je t'écris...

Des lettres et leurs réponses adressées à différentes entités : mon jardin, mon chat, un journaliste, un homme politique... Il y en a trente-quatre.

Petites histoires du soir... Vingt-six contes pour petits et grands. Un monde merveilleux, parfois surprenant, de bons moments de lecture.

Projet : L'ombre de l'écolière. Le passé et la vie de trois êtres différents, mais dont les liens sont bien réels.

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

À vous lecteurs et lectrices je souhaite de trouver du plaisir à me lire. N'est-ce point l'essentiel ?



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - *Pierre Corneille*

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincue alors c'est gagné !* »

Olivier : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER...