Dossier de Presse

Compte-Tours

Compte-tours est une virée à destination de la liberté. C'est un nouveau souffle, un appel d'air primitif rarement évoqué.

Série de respirations fortes, ce livre rassemble des histoires décousues et vagabondes d'humains vivants parmi tant d'autres, qui s'échappent intérieurement du quotidien. Quelques secondes, quelques heures ce sont des escapades d'engins étourdissants pour des motards inconnus, libres et passionnés. Des femmes et des hommes comme elle et lui. Un baiser de feu sur le bitume qui défie un ciel où la tragédie de la mort guette. Toutes ces histoires inédites sont issues de nuits d'insomnie au son feutré d'un Rock n'roll vibrant de souvenirs et d'anecdotes qu'arrondissent des clins d'œil.

Conduire une moto suscite des vibrations uniques, sans tricher ni mentir. Dans l'authenticité d'une nature qu'il faut nécessairement aimer, respecter et défendre avant qu'elle ne disparaisse à tout jamais. Car être privé de liberté et d'espace serait la pire des souffrances.

Genre: Histoires de Motard Auteur: Thierry BALLOY

Dimensions: 148 x 207 mm

Pages : 156

Dépôt légal: Mai 2020

ISBN: 978-2-490522-83-5

Editions: Libre 2 Lire
Prix Public: 14.00 € TTC
Lien Web: libre2lire.fr



9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

Tel: 09 80 31 85 65

Mail: contact@libre2lire.fr

Site Web: <u>libre2lire.fr</u> Facebook: <u>@Libre2Lire</u>

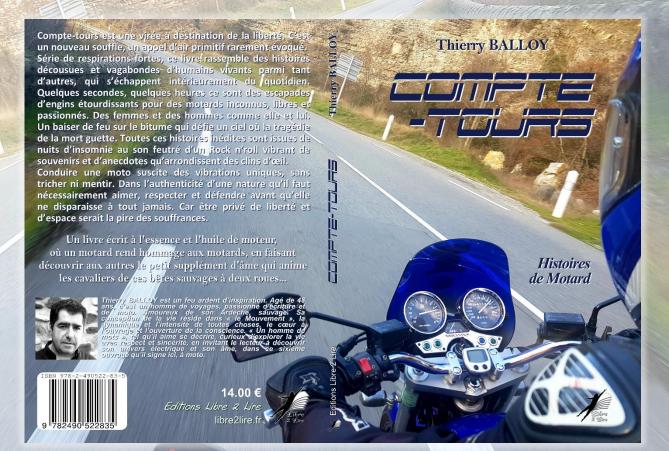
LE LIVRE

Un livre écrit à l'essence et l'huile de moteur, où un motard rend hommage aux motards, en faisant découvrir aux autres le petit supplément d'âme qui anime les cavaliers de ces bêtes sauvages à deux roues...

DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre, com, Decitre, Amazon, FNAC...) - Sur commande dans toutes les Librairies.







Pour scanner, téléchargez l'app Unitag gratuite sur unitag.io/app



EXTRAIT DU LIVRE:

Nom de Dieu, accroche-toi Titi, ce n'est pas un jour ordinaire que tu vis, alors tiens-toi bien et ne te fous pas en l'air...

C'était facile à deviner. Au bout de ligne droite avant une sévère courbe à gauche, Lolo dépose le Fib' assez médusé mais admiratif, puis retombe en deuxième vitesse dans un rugissement de dingue suivi d'une décélération plein angle, en balayant du regard l'horizon, de derrière à devant. Tout cela en moins d'une seconde, après un rétrograde torride et un freinage subtil, tout en simultané, d'une violence délicieuse et magique, précise et honorifique. Laissant sur place le pauv' Fib' qui aurait de quoi causer, accablé d'une bonne revanche à prendre. Pleurait-il à l'arrière comme un môme? ... Pas sûr. Ce démon n'est pas un débutant, je parie qu'il préparera une nouvelle offensive. En toute sécurité. De façon clean.

À l'arrière, Stock et Dan' sont très loin; on ne distingue plus leurs phares scintillants dans nos mini-rétros; en mode tranquille ils ont sagement préféré se retirer de la cavale infernale. Ils n'ont pas le même âge. Moi, trentenaire, j'ai probablement perdu deux kilos à cause de cette gymnastique d'acrobate. On n'imagine pas à quel point la conduite moto est sacrément physique... Les copains sont solidaires. Il faut les attendre, sinon la sortie-passion ne rime plus à rien. En moto, c'est l'esprit de groupe qui prime, le collectif avant toute chose, le partage.

Je saisis sans mal leurs codes. Ils m'épatent techniquement, autant que leur sens humain est adorable et ça me va. On peut se faire des démonstrations de forces mais on se respecte toujours, sans flirter avec le fossé. Zéro prise de risque absurde. On reste ensemble, tous « groupir », comme dans la 7ème, pour le plaisir d'en rire.

La descente vers la vallée se poursuivra alors tranquille; c'est fraternellement qu'on se retrouve en bande tous roue dans roue, peinards et le poing posé sur la hanche. La succession de tornades semble être enterrée, éloignée dans notre dos; leur crise d'adolescence est-elle passée? Idiotement quelques regrets me viennent au cœur car les lacets étaient un pur bonheur. La nouvelle

situation du style « ballade de papi » devient limite ennuyante. C'est alors que dans une des dernières courbes me vient l'idée saugrenue de sortir mon fessier malmené de la selle et d'effleurer de mon gant gauche le bitume rasant.

Ho! Cela fait pencher automatiquement la bécane et surprendre au guidon mon Lolo qui ne capte pas du coup la manœuvre, croyant une fraction de seconde que je sois en train de vaciller. Les effets de la force centrifuge n'ont aucun secret pour lui. Il m'avouera plus tard chez moi avec les trois zigues de derrière du Joe Bar Team, m'avoir pris pour un sacré dingue, paradoxalement qui en redemande encore. Qu'on ne lui eût jamais fait. Lui le fan de Doohan, motard confirmé qui avait démarré sur une Yamaha 350 RDLC.

Magique, le virus en moi comme une pléiade de pilotes d'Endurance s'est concrètement confirmé. C'est là que le cap du « gros cube » est vraiment né. En saisissant qu'on ne fait qu'un avec la moto. Dans un décor aussi beau qu'unique. En lou pais d'Ardecho.

Parvenus sur la route nationale 86, on s'arrête au premier bar motard en terrasse, dans le centre-ville de Tournon; les anneaux GP des casques se défont et tombent, les écharpes et bandanas aussi. Et sans retenue, nos belles rigolades en anecdotes s'invitent en terrasse en dégustant une bonne binouze belge bien fraîche. Il y a foule et peu de place à la discrétion. En allant pisser, je devance les potes et paye la tournée avec le fier statut d'invité de dernière minute, le regard rempli de bonheur et ce sentiment fort d'être vivant à célébrer le caractère précieux de la passion, de la camaraderie et de notre communion exaltante. Ce que je suis en train de vivre est tout simplement énorme.

Rien à voir avec l'église puisque je ne crois pas particulièrement en Dieu, mais ces gars sont des anges de la route, qui parfois se plaisent ironiquement à enfiler un costume de vilains diables, sacrés vous... Les amis.

L'AUTEUR



Thierry BALLOY est un feu ardent d'inspiration. Agé de 48 ans, c'est un homme de voyages, passionné d'écriture et de moto. Amoureux de son Ardèche, sauvage. Sa conception de la vie réside dans « le Mouvement », la dynamique et l'intensité de toutes choses, le cœur à l'ouverture de la conscience. « Un homme de mots », tel qu'il aime se décrire, curieux d'explorer la vie avec respect et sincérité, en invitant le lecteur à découvrir son univers électrique et son âme, dans ce sixième ouvrage qu'il signe ici, à moto.

Interview de Thierry Balloy

Thierry Balloy, qui êtes-vous?

Bonjour. Je suis un observateur du monde, un passionné d'écriture qui couche des mots sur le papier pour offrir des témoignages, du voyage et de l'évasion. J'ai 48 ans (déjà) et suis marié, père de trois enfants. Je vis dans le sud de la France, dans mon Ardèche adorée. J'ai toujours été attiré par le sens naturel des choses, la justice, la solidarité et le sens humain des gens de l'ombre, ceux modestes qu'on ne voit pas et qu'on ne connait pas mais qui sont indispensables à nos vies trop « personnelles » et vécues à 100 à l'heure, sans un véritable but identifié. Quel est mon but à moi ? Nous évader pour mieux nous aimer.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Compte-Tours »?

Mes sources d'inspiration sont simples, naturelles car en lien avec la vérité. C'est l'appel de la route. Cela donne beaucoup plus de poids et de sens dès l'instant où chacun peut se retrouver, dans ces lignes. Il s'agit de la vraie vie, de l'amitié et d'en rire, de jouir de chaque instant de voyage offert, dans la dynamique d'un nouveau départ. Au guidon de la moto il y un être humain sensible. Ce sont des moments forts partagés, comme d'écouter un bon morceau de Rock n'roll en concert ou dans une fête et vivre la magie du mouvement. À elle seule, la passion de la moto est une invitation à la fête. J'en profite pour remercie mon ami et voisin Dominique, sur son 1300 XJR pour la photo de couverture!

Vous utilisez dans votre livre, beaucoup de terme spécifique aux motards.

Ne risquez-vous pas de rebuter les non-initiés ?

J'aime l'écriture intuitive et tonique, car elle vient du cœur. Bien sûr les motardes et motards se retrouveront dans le vocabulaire employé ; pour les

non-initiés voilà une occasion parfaite pour pousser la porte de cet univers attrayant d'émancipation, sauvage et respectueux de la nature. Qui n'aimerait pas caresser ce sentiment animal de ne faire « qu'Un » avec la route et cette merveilleuse nature ? A moto s'éprouve aussi un sentiment de paix. J'invite ainsi tous les non-initiés à franchir le cap, de lire « Compte-Tours » et de monter sur une selle de moto, afin de pénétrer le vent et s'envoler. Tout en gardant naturellement les pieds sur Terre...

Avez-vous d'autres projets d'écriture?

J'ai dans la tête un bouillon d'écritures, de sujets différents. Je considère qu'écrire, c'est s'enivrer d'énergie et tenter d'enivrer son prochain, en lui offrant un témoignage, une fenêtre géante sur le monde. En effet, plusieurs romans sont en cours dont une histoire d'amour improbable à corriger, un second thriller terminé, un roman bucolique sur les gares d'Ardèche et un miniroman pour enfants en cours d'écriture. Des notes sur carnet ? J'en prends tous les jours et la nuit.

Un dernier mot pour vos lecteurs?

Je souhaite à toutes et tous de pouvoir s'évader, d'apprécier les vertus qui nous entourent, la simplicité de nos actes et notre modestie. D'écouter de la musique et surtout de rester libres. La moto est en cela un des meilleurs instruments. Tout comme nous transporte la lecture et l'écriture, ensemble. Amusons-nous du passé, apprécions le présent et défendons le futur, celui de toucher à nouveau du doigt, au bout de la route, notre inestimable besoin de Liberté.

"Compte-tours", le sixième roman de Thierry Balloy prend la route

Il en révait, il l'a fait. l'arrête, rien ne descend de culer, en une fraction de Thierry Balloy signe ici son régime ; surtout pas l'ami- seconde. Il sait également dernier ouvrage littéraire - tié, la fête et l'humour, « la le sixième en moins de 3 vraie vie » tel qu'il se plaît à ans - comme on enfile un écrire. casque, des gants et un balade à moto sur les hauteurs ardéchoises.

brer depuis la jeunesse à nous, à Meysse en direction mobylette jusqu'au permis de Saint-Vincent! Mais il y gros cube, les sorties entre a aussi le danger, impossicopains et les courses sur ble à écarter, le goût du riscircuit à moto GP. Rien ne que, cruel où tout peut bas-

Avec l'humain au centre blouson en cuir. Pour une de toute histoire. Et toutes destination : la liberté. Une ces rencontres vibrantes. Pour preuve en témoigne la couverture, une photo prise Ce passionné d'écriture avec son ami Dominique en nous invite à voyager, à vi- 1300 Yamaha XJR chez nous invite à le suivre pour

nous le rappeler, « la moto n'est pas une piste ».

Convaincu et convainquant qu'aucune autre machine mécanique ne peut délivrer autant de sensations que la moto, Thierry Balloy, l'écrivain local, nous évader.

Et les non-initiés ne sont pas exclus, bien au contraire. Sa prose dynamique sait nous captiver.

Déjà impatient de se livrer aux séances de dédicaces chez ses amis libraires, une n'est pas un jouet et la route fois le confinement terminé, Thierry remercie tous ses soutiens en espérant cette nouvelle aventure nous emporter loin.

En selle, démarreur... La virée va commencer.

« Compte-tours », 14 euros, publié aux éditions Libre2li-

Disponible pour le moment en précommande sur le site de l'éditeur, à Aragon.



"Compte-tours": la passion forte de la moto

LDL07ABCGE112





LES ÉDITIONS LIBREZLIRE



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille

Si nous devions choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique: « Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné! »

Olivier: « J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur: de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace!... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire! »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur!

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE: UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER,