

Dossier de Presse

Le Retour du Héros

Jeudi 24 octobre 1946. Dans le train qui le ramène vers Saint-Quentin qu'il a quitté en 1939, Marek Kozak, soldat polonais fraîchement démobilisé, se rappelle sa période d'occupation en Allemagne et sa rencontre avec Hilda, les combats qu'il a menés durant la Seconde Guerre mondiale et les deux ans qu'il a auparavant passés dans une ferme de Grandpré-la-Vallée, village picard.

Il arrive à destination où l'attend son ancien patron...

Quel accueil lui réservent les villageois et Josette qu'il a fréquentée avant la guerre et dont il est sans nouvelles depuis sept ans ? Quel avenir peut-il espérer dans cette France encore marquée par la défaite et l'occupation, cette France qu'il a défendue en 1940 et libérée en 44 ?

Bien des surprises l'attendent...

Des annexes riches en anecdotes permettent à l'auteur de rappeler des réalités historiques, d'évoquer des personnes et des souvenirs propres liés à cette période de l'Histoire.

Genre : Roman
Auteur : Jean-Pierre STECK
Dimensions : 148 x 210 mm
Pages : 160
Dépôt légal : Février 2021
ISBN : 978-2-38157-124-9
Editions : Libre 2 Lire
Prix Public : 15.00 € TTC
Lien Web : libre2lire.fr

LE RETOUR DU HÉROS



Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

Tel : 09 80 31 85 65

Mail : contact@libre2lire.fr

Site Web : libre2lire.fr

Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/Libre2Lire)

LE LIVRE

Au-delà d'un roman émouvant et criant de vérité, l'auteur ajoute de riches anecdotes qui permettent de plonger dans les réalités historiques, en évoquant des personnes et des souvenirs propres.

DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Sur commande dans toutes les Librairies.

 hachette
LIVRE

Jean-Pierre STECK

Jeudi 24 octobre 1946. Dans le train qui le ramène vers Saint-Quentin qu'il a quitté en 1939, Marek Kozak, soldat polonais fraîchement démobilisé, se rappelle sa période d'occupation en Allemagne et sa rencontre avec Hilda, les combats qu'il a menés durant la Seconde Guerre mondiale et les deux ans qu'il a auparavant passés dans une ferme de Grandpré-la-Vallée, village picard. Il arrive à destination où l'attend son ancien patron...

Quel accueil lui réservent les villageois et Josette qu'il a fréquentée avant la guerre et dont il est sans nouvelles depuis sept ans ? Quel avenir peut-il espérer dans cette France encore marquée par la défaite et l'occupation, cette France qu'il a défendue en 1940 et libérée en 44 ? Bien des surprises l'attendent...

Au-delà d'un roman émouvant et criant de vérité, l'auteur ajoute de riches anecdotes qui permettent de plonger dans les réalités historiques, en évoquant des personnes et des souvenirs propres.

 Jean-Pierre Steck, né en 1943, habite depuis toujours en Picardie. Professeur des écoles honoraire, ancien combattant et officier de réserve honoraire, l'écriture est sa passion. Il a publié des ouvrages pédagogiques consacrés à l'expression écrite aux Editions Hachette Education, des romans, un essai, une biographie et des recueils de nouvelles chez différents éditeurs.

15.00 €
Editions Libre 2 Lire
libre2lire.fr

LE RETOUR DU HÉROS

Roman

ISBN 978-2-36157-124-9
9 782361 571249

libre 2 lire

libre 2 lire

Scannez
et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag
gratuite sur unitag.io/app



EXTRAIT DU LIVRE :

Le train s'immobilisa le long du quai numéro 3.

—Saint-Quentin ! Saint-Quentin ! Cinq minutes d'arrêt !

Enfin arrivé ! Marek reconnut la gare au toit plat composée d'un corps central flanqué de deux ailes plus basses en briques rouges. Comme à Aulnoye-Aymeries il s'étonna de la trouver intacte, épargnée par les bombardements.

Il accompagna la vingtaine de voyageurs qui descendaient, remplacés par un plus grand nombre de passagers impatientes de choisir une place. Il traversa le hall, poussa la porte à double battant du buffet, s'avança jusqu'au comptoir du bar derrière lequel un garçon essayait des verres avec ostentation.

—Bonjour, Monsieur. Moi je téléphone au 2 à Grandpré-la-Vallée. S'il vous plaît.

L'homme toisa Marek avant de décrocher l'appareil mural. Il tourna la petite manivelle qui se trouvait sur le côté droit pour entrer en contact avec l'opératrice, discuta un instant avec elle, attendit, et, enfin, tendit le combiné et l'écouteur au Polonais :

—Le 2 à Grandpré-la-Vallée, Monsieur.

Marek s'empara de l'objet et lança :

—Bonjour Monsieur Berland. Moi je suis Marek. J'arrive à Saint-Quentin.

—Bonjour Marek. Ici c'est Rolande. Tu es enfin là ! Gaston est à l'écurie. Je l'appelle et il sera à la gare dans une demi-heure. À tout à l'heure.

—Merci madame.

Il rendit l'appareil au garçon, commanda une menthe à l'eau et s'installa à une table face à la porte d'entrée.

*

Quand Gaston Berland pénétra dans la salle, Marek se leva et avança vers lui. Les deux hommes s'arrêtèrent à deux pas l'un de l'autre. Le patron, après avoir observé son varlet de la tête aux pieds, jugea :

—Marek ! Tu es habillé comme un notaire ! D'où arrives-tu ?

Surpris, il répondit :

— Moi je viens d'Allemagne. Troupes d'occupation. Libéré depuis trois jours.

—Excuse-moi, Marek. Sois le bienvenu. Bon sang, nous allons boire un coup et tu vas me raconter tout cela.

Ils s'installèrent. Gaston Berland commanda une bière.

—Nous n'avons que de la 3 degrés, dit le garçon.

—Parfait. Alors Marek, comment vas-tu ? Bon sang, je trouve que tu as forci. Tu as une mine splendide, ça me fait plaisir.

—Patron, moi je suis soldat depuis sept ans. Première Division blindée polonaise.

—Bon sang, tu parles le français comme un chef ! C'est l'armée polonaise qui t'a appris.

Pas question d'évoquer Hilda. Marek éluda la question.

—Moi je conduis un char. Je combats les nazis.

—Buvons d'abord à nos retrouvailles. Bon sang, je suis heureux de te revoir. Raconte – moi. Cela me passionne.

Marek avait prévu cette demande. Plutôt que de relater ses campagnes il préféra sortir son livret militaire. Il présenta d'abord la page sur laquelle figuraient ses campagnes, les différents lieux où il avait combattu. Puis celle où étaient mentionnées les décorations obtenues durant le conflit : Krzyz Walecznych (Croix de la vaillance polonaise), Zloty Krzyz Zaslugi (Croix d'or du mérite polonais), Medalem Wojska (Médaille militaire 1939/45 polonaise), France and Germany Star (Étoile de France et d'Allemagne, canadienne), Defence Medal (Médaille de la défense anglaise), Croix de guerre 1939/45 française), Legion of merit (légion du mérite, américaine).

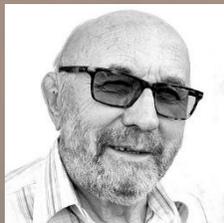
—Bon sang, tu es un véritable héros ! s'exclama Gaston Berland. Je te félicite et je suis fier de toi ! Tu mérites le respect.

Marek demanda alors :

—Comment va Madame et les enfants ?

—Merci de t'inquiéter d'eux. Rolande se porte à merveille. Elle a perdu quelques kilos pendant la guerre et cela lui convient. Victor a quinze ans, il est pensionnaire au lycée Henri Martin à Saint-Quentin. Il fréquente la classe de troisième et obtient de bonnes notes. Hélène a treize ans, elle est pensionnaire au lycée de jeunes filles. Tu les verras samedi soir. Allez, allons-y maintenant. Rolande nous attend.

L'AUTEUR



Jean-Pierre Steck, né en 1941, habite depuis toujours en Picardie. Professeur des écoles honoraire, ancien combattant et officier de réserve honoraire, l'écriture est sa passion. Il a publié des ouvrages pédagogiques consacrés à l'expression écrite aux Editions Hachette Education, des romans, un essai, une biographie et des recueils de nouvelles chez différents éditeurs.

Interview de Jean-Pierre Steck

Jean-Pierre Steck, qui êtes-vous ?

Je suis né en 1941 dans l'Aisne et j'ai fait mes études à Saint-Quentin. Bac en poche je suis entré dans la vie active que je divise en trois branches : L'enseignement. Instituteur puis professeur des écoles de 1960 à 1996, j'ai effectué dix classes de mer à Quiberon et fait pratiquer divers sports, dont la voile et le basket.

L'armée. Appelé de 61 à 63 je suis passé par Berlin, l'Algérie avant de retrouver la métropole. Réserviste jusqu'en 96 je suis chef de bataillon honoraire et médaillé.

L'écriture. Encore en activité j'ai publié aux Éditions Hachette Écoles des ouvrages pédagogiques (Maîtriser l'expression écrite) qui ont été vendus à environ 60 000 exemplaires.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Le Retour du Héros » ?

Retraité, j'ai publié des romans, une biographie, deux recueils de nouvelles et un essai chez différents éditeurs. Les trois branches de ma vie représentent mes principales sources d'inspiration tant pour les personnages que pour les décors et les scénarios.

Dans la biographie Na pzod ! En avant ! (Éditions Edilivre) rédigée en collaboration avec Joachim Polan (petit-fils du héros), je raconte l'histoire d'un tankiste de la 1ère DB polonaise qui a débarqué en Normandie en 44. Les difficultés rencontrées lors de son retour à la vie

civile m'ont incité à écrire Le retour du héros, un récit imaginaire mais basé sur des faits réels.

Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?

Le retour du héros pose des problèmes de conscience qui interpellent le lecteur quant aux relations entre vainqueurs et vaincus, aux méfaits engendrés tant par la guerre que par la gestion de la paix, à la place des héros dans la société après le conflit... Rechercher des réponses ou en suggérer a représenté pour moi un exutoire compte tenu de mes relations avec d'anciens combattants... dont je fus à une autre époque et à un degré moindre.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

Plusieurs dont l'un bien avancé. J'y retrouverai le monde de l'éducation, un monde trop fermé à l'époque où j'enseignais. Mon héros, par le biais des sentiments, sera confronté à un milieu très différent du sien...

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

Quand je l'ai écrit, Dieu et moi le savions, maintenant Dieu seul le sait, aurait répondu Chateaubriand à un lecteur qui lui demandait des explications à propos d'un passage des Mémoires d'outre-tombe. Le retour du héros, je l'espère, vous procurera plaisir et émotions. Ce roman vous appartient maintenant. À vous d'en tirer l'essence et les messages qui vous conviennent.



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné !* »

Olivier : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER...