

## Dossier de Presse

# Le Rêve de Réto

Spire est une planète semblable à la Terre, située dans la Troisième Galaxie. Mais elle est en avance sur la Terre, car les spiriens ont déjà effectué le Grand Passage. Depuis, leurs vies sont inspirées et guidées par leurs plus beaux rêves. C'est ce que Réto, un jeune habitant de Spire, expliquera à Sophie, une jeune terrienne, d'ailleurs très surprise d'être capable de dormir dans son lit, et en même temps de rencontrer Réto ici, au pays des rêves, au cours de trois nuits successives.

Quel est donc ce curieux pays où l'on communique par télépathie, où les petits chiens parlent comme des humains, où les cœurs brisés parviennent à se réparer pour aimer à nouveau, et où un petit point lumineux se met à nous révéler les lois de la vie ?

Mais surtout, comment les terriens pourraient-ils eux aussi effectuer le Grand Passage ? Comment leur parler de l'amour, si magique ? Comment toucher leurs cœurs ? Comment leur dévoiler le secret ? Et comment leur donner envie de réveiller en eux leurs belles pensées, celles qui ont le pouvoir de transformer la réalité ? Les terriens entendront-ils ?

Genre : Roman  
Auteur : Laurence BARANSKI  
Dimensions : 148 x 210 mm  
Pages : 180  
Dépôt légal : Décembre 2020  
ISBN : 978-2-38157-065-5  
Editions : Libre 2 Lire  
Prix Public : 17.00 € TTC  
Lien Web : [libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)



# Le Rêve de Réto

Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

Tel : 09 80 31 85 65

Mail : [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

Site Web : [libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)

Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/@Libre2Lire)

## LE LIVRE

Une rencontre du troisième type, tout en délicatesse, qui ne manquera pas de nous faire poser les Bonnes Questions...

## DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne [libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Distribué par Hachette Livre en Librairies.

 hachette  
LIVRE

Spire est une planète semblable à la Terre, située dans la Troisième Galaxie. Mais elle est en avance sur la Terre, car les spiriens ont déjà effectué le *Grand Passage*. Depuis, leurs vies sont inspirées et guidées par leurs plus beaux rêves. C'est ce que Réto, un jeune habitant de Spire, expliquera à Sophie, une jeune terrienne, d'ailleurs très surprise d'être capable de dormir dans son lit, et en même temps de rencontrer Réto ici, au pays des rêves, au cours de trois nuits successives. Quel est donc ce curieux pays où l'on communique par télépathie, où les petits chiens parlent comme des humains, où les cœurs brisés parviennent à se réparer pour aimer à nouveau, et où un petit point lumineux se met à nous révéler les lois de la vie ? Mais surtout, comment les terriens pourraient-ils eux aussi effectuer le *Grand Passage* ? Comment leur parler de l'amour, si magique ? Comment toucher leurs cœurs ? Comment leur dévoiler le secret ? Et comment leur donner envie de réveiller en eux leurs belles pensées, celles qui ont le pouvoir de transformer la réalité ? Les terriens entendront-ils ?

*Une rencontre du troisième type, tout en délicatesse, qui ne manquera pas de nous faire poser les Bonnes Questions...*



Laurence Baranski est auteure et conférencière. Consultante spécialisée sur le thème du changement individuel et collectif, elle intègre dans son approche la dimension spirituelle de la vie. *Le Rêve de Réto* est son premier roman, écrit il y a vingt ans, et révisé lorsqu'elle en avait 6. Peut-être fallait-il attendre notre époque si particulière pour que ce récit initiatique trouve son éditeur et rencontre ses lecteurs...



17.00 €  
Editions Libre & Lire  
[libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)



Editions Libre & Lire

Roman

Laurence BARANSKI

Laurence BARANSKI

# Le Rêve de Réto

Le Rêve de Réto



Scannez  
et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag  
gratuite sur [unitag.io/app](http://unitag.io/app)

## EXTRAIT DU LIVRE :

Elle tissait. Elle tissait des fils de lumière. Elle avait choisi les couleurs de l'arc-en-ciel. Tresses, torsades, tourbillons et spirales prenaient forme sous l'action de ses doigts souples et légers qui dansaient au rythme d'une musique intérieure. Elle se tenait le plus souvent debout. Son corps ondulait. Il accompagnait le mouvement de ses mains. Parfois, elle s'asseyait en tailleur. Seuls alors son torse, ses bras, ses mains, et sa tête bougeaient. Elle effectuait ainsi le travail plus précieux, celui qui nécessitait encore plus de délicatesse et de douceur. Puis elle se relevait et reliait entre elles ses broderies lumineuses.

Elle poursuivait ainsi son travail de tisserande. Elle avançait, se baissait, ou se dressait sur la pointe des pieds pour atteindre un fil qui ondoyait au-dessus d'elle. Elle prenait de temps à autre du recul pour s'assurer de l'harmonie d'ensemble, sans pour autant lâcher les rayons d'or et d'argent qui allaient venir la compléter.

Peu à peu le rouge, l'orangé, le jaune, le vert, le bleu, l'indigo et le violet se croisaient, se mariaient, puis s'éloignaient pour mieux se retrouver dans la dynamique infinie d'une spirale ou l'ondulation régulière d'une tresse. Progressivement, les mouvements s'unifiaient, les figures se répondaient, les couleurs vibraient.

Nourrissant son œuvre, qui à son tour la tour la nourrissait, elle était tout entière dédiée à sa création. Elle était sa création, comme elle lumineuse et rayonnante. Une joie, une sérénité et une puissance indicibles émanaient d'elle. Elle était tout à la fois harmonie, incarnation de la paix, mélange immédiat et spontané de force et de beauté.

Il était 5 heures du matin. Son corps endormi et lourd était recouvert d'un simple drap. C'était l'été. Un sourire éclairait son visage d'enfant. Elle allait avoir 6 ans. Elle s'appelait Sophie. Elle habitait la planète Terre.

Il cherchait. Il ne savait pas encore quoi, mais il cherchait. Les critères lui permettant de savoir qu'il aurait trouvé étaient simples. Son père les lui avait expliqués. « Ton cœur se mettra à battre plus fort puis se calmera. Tu éprouveras une impression d'évidence. Dans le même instant, tu imagineras tout ce qu'il te serait possible de faire, de penser, de créer. Autant de choses dont tu ignorais jusqu'à ce moment-là l'existence ou la possibilité de réalisation. Tu te mettras à sourire, d'un sourire plein d'espoir et de joie. Tu te sentiras léger, comme transporté. Tu sauras alors que ce que tu cherchais est cela ». Lorsque son père avait prononcé ces mots, il savait que seul son fils pouvait trouver en lui-même ce qui donnerait du sens à sa vie, ce qui serait le sens de sa vie. Le projet de vie ne pouvait prendre naissance que sur la base d'une alchimie unique entre l'état vibratoire de chacun et celle du monde qui l'entourait. À partir de là, la création pouvait commencer. C'était à son fils de trouver son rêve. C'était comme une loi. Une loi qui reliait au monde tout en respectant plus que tout autre la spécificité, l'unicité, et la puissance créatrice de chacun. Une loi qui transformait chacun en auteur de sa propre vie. Une loi par laquelle chaque être pouvait, s'il le souhaitait, exprimer progressivement la totalité de ses richesses et potentialités. Une loi qui rendait heureux, tout simplement.

Il avait le temps de trouver. Rien ne le pressait. Mais il était d'une nature curieuse et impatiente. Alors, il consultait le *Grand Livre des Savoirs et des Mondes*. Bien qu'il essayât de se concentrer au maximum, sa tête s'enfonçait de plus en plus profondément dans l'oreiller moelleux. Doucement, il plongeait dans le sommeil... Le livre glissa de ses mains et s'ouvrit sur une page au début de laquelle était écrit, en gros, le mot *Terre*.

Il avait 7 ans. Il s'appelait Réto. Il habitait la planète Spire. En alphabet spirien, cela s'écrivait...

## L'AUTEURE



Laurence Baranski est auteure et conférencière. Consultante spécialisée sur le thème du changement individuel et collectif, elle intègre dans son approche la dimension spirituelle de la vie. *Le Rêve de Réto* est son premier roman, écrit il y a vingt ans, et rêvé lorsqu'elle en avait 6. Peut-être fallait-il attendre notre époque si particulière pour que ce récit initiatique trouve son éditeur et rencontre ses lecteurs...

### **Interview de Laurence Baranski**

#### **Laurence Baranski, qui êtes-vous ?**

Professionnellement, je suis coach et consultante. J'accompagne des dirigeants et des équipes dans leurs projets d'évolution et de changement. Mais je préfère dire que je suis une « chercheuse-citoyenne ». Depuis que je suis petite, deux questions m'animent : « qui suis-je ? » et « quel est ce monde dans lequel je suis née ? ». Ces deux questions ont guidé ma vie, intérieure et extérieure, et continuent de me guider.

#### **Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Le Rêve de Réto » ?**

L'écriture est entrée dans ma vie alors que j'avais 36 ans, après une expérience de sortie hors du corps. Je me suis retrouvée dans un espace infiniment lumineux. Une sensation d'évidence vibrante en moi et autour de moi. Elle disait : « Tout est amour, tout est lumière dans ce monde ». Tout de suite après cette expérience, je me suis mise à écrire en 7 jours et 7 nuits (en dormant très peu) un manuscrit autobiographique que j'ai intitulé « Quatre saisons vers la lumière » (j'avais 36 ans, et je venais de vivre 4 saisons de 9 ans avant cette expérience qui me faisait entrer dans la lumière). Les mots venaient tout seuls, et très vite. Depuis, j'ai publié une douzaine de livres, parfois à deux, parfois en coordination, ou seule. Dans ce dernier cas, et surtout pour mes derniers livres qui parlent de spiritualité et de conscience, ils s'imposent à moi. Je les écris très vite. C'est un peu comme si je « sortais un pain du four ». Mais ce n'est pas de l'écriture automatique. Je pense que c'est le résultat d'une longue maturation liée à mes recherches personnelles, intellectuelles, et expérientielles, qui à un moment donné ont besoin de naître, de s'incarner. C'est ainsi que j'ai écrit *Le Rêve de Réto*, dans cet élan d'inspiration toujours assortie d'une grande joie. Je voyais les mots, les scènes, et elles s'écrivaient sur l'écran de l'ordinateur. Le livre était là, en moi. Je l'ai mis en mots.

#### **Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?**

*Le Rêve de Réto* est un livre très particulier pour moi. Je l'ai écrit en 2001, peu de temps après ce que j'appelle mon expérience mystique. Je m'en souviens, j'étais infiniment heureuse en l'écrivant et je serais heureuse de partager cette joie, que cela se ressente. Partager la joie, l'espoir, et notre merveilleuse puissance d'êtres humains. Durant toutes ces années, j'ai envoyé ce manuscrit à quelques amis et à de très nombreux éditeurs qui, en dépit de retours parfois enthousiastes, l'ont refusé. Un immense merci à Olivier Dukers, au comité de lecture et à toute l'équipe de Libre2lire d'avoir aimé ce rêve au point de l'éditer. J'en suis émerveillée.

Ce rêve de Réto est mon rêve, d'une certaine manière mon rêve de vie. D'autant plus, cela m'est revenu grâce au travail d'expansion de conscience que j'ai fait, qu'il date de mon enfance. J'ai rêvé, et je dirais même j'ai vécu, cette histoire alors que j'avais 5/6 ans. Oui, j'aimerais vraiment partager le rêve que sous-tend ce manuscrit. Comme le dit « l'homme » qui est un des personnages du récit : c'est « un rêve pour la Terre. Mélange de raison et d'intuition, d'amour et de curiosité. Un rêve en création qui, rejoignant d'autres rêves de vie, mettrait en mouvement l'humanité pour aller plus loin, vers un ailleurs riche de sa diversité... »

#### **Avez-vous d'autres projets en cours d'écriture ?**

Je crois que je vis de plus en plus dans les livres et les mots écrits ! Je viens de publier « Oser l'invisible. Aux véritables sources de la performance durable » aux éditions Chronique Sociale. C'est un livre qui réaffirme une idée qui m'est chère : il ne peut y avoir de transformation collective, sociale, sans transformation personnelle. L'intériorité et l'extériorité agissent ensemble. J'espère par ailleurs trouver un éditeur pour un manuscrit que j'ai écrit en 2019, toujours sous le coup de cette inspiration joyeuse que j'évoquais, qui reprend mes expériences spirituelles, holistiques, et les enseignements initiatiques qui m'ont été donnés ces dernières années. Ce manuscrit s'intitule « 33 lois spirituelles pour se repérer sur le chemin de l'éveil ». Le titre initial était « Bienvenue au grand conseil intergalactique » car nos amis galactiques sont très importants pour moi. Mais l'éditeur, qui pourrait être intéressé, a pensé que ce n'était pas forcément assez parlant pour tout le monde. Actuellement j'accompagne deux auteurs dans la rédaction de leurs ouvrages, sur des thèmes passionnants qui me propulsent au-delà du temps terrestre, dans les champs élargis de la conscience et de l'esprit. Et j'imagine, j'espère, qu'ensuite de nouveaux livres s'imposeront à moi, comme un souffle de mon âme qui me dira « il est l'heure d'écrire cela... ». Mais je ne sais pas encore quoi !

#### **Un dernier mot pour vos lecteurs ?**

Un dernier mot ? Je fais partie des personnes qui pensent que l'humanité est à l'aube d'un grand réveil, d'un éveil des consciences, d'un élargissement de notre champ de compréhension, de vision et de perception de la vie. Cet éveil ne peut prendre appui que sur notre cœur, sur l'ouverture de notre cœur. C'est le message principal du *Rêve de Réto*. Je serais infiniment heureuse de partager cette « belle pensée » et de la faire grandir avec vous. Quel est le sens de la vie en réalité, si ce n'est l'apprentissage et l'expansion de l'amour ?



**« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille**

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

**Véronique** : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné !* »

**Olivier** : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

**Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !**

#### JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65  
ou [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

#### LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65  
ou [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

#### DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65  
ou [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

***LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER...***