

## Dossier de Presse

### Jusqu'au bout du Rêve

Suite au drame qui a dévasté sa vie, Mike, loup de mer solitaire, s'est réfugié aux Maldives. Sur cet îlot niché au cœur de l'océan indien, il tente de se reconstruire en fuyant son passé.

Parisienne et femme d'affaires renommée, Sarah fréquente le monde très fermé des célébrités internationales. Rythme effréné, recherche de la perfection. Son ultime but est l'excellence professionnelle. Un burn-out lui impose quelques jours de vacances sur une île paradisiaque, entre soleil, cocotiers, mer turquoise et sable blanc.

Tout les oppose. Jamais ils n'auraient dû se rencontrer, et pourtant... Un regard couleur lagon et des yeux sombres vont se croiser.

Un voyage peut-il bousculer le cours d'une vie ?

Et si le passé ressurgissait ?

# Jusqu'au bout du Rêve

Genre : Roman  
Auteur : Gil Billault  
Dimensions : 148 x 210 mm  
Pages : 340  
Dépôt légal : Décembre 2020  
ISBN : 978-2-38157-071-6  
Editions : Libre 2 Lire  
Prix Public : 22.00 € TTC  
Lien Web : [libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)

**Éditions Libre2Lire**

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

Tel : 09 80 31 85 65

Mail : [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

Site Web : [libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)

Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/Libre2Lire)



## LE LIVRE

Plus qu'un merveilleux voyage,  
une plongée en apnée dans la complexité des  
sentiments humains, où l'amour devient  
oxygène...

## DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET  
NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne  
[libre2lire.fr](http://libre2lire.fr)
- Sur les plateformes numériques  
(Dilicom, Chapitre.com, Decitre,  
Amazon, FNAC...)
- Sur commande dans toutes les Librairies.

 hachette  
LIVRE



Scannez  
et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag  
gratuite sur [unitag.io/app](http://unitag.io/app)



## EXTRAIT DU LIVRE :

Par la porte d'entrée laissée volontairement grande ouverte, Mike vit Sarah approcher.

*Tu en as mis du temps !*

Sa visite était inéluctable. Il s'y était préparé, mais craignait cet affrontement. Car affrontement, il y aurait. C'était certain. Il s'apprêta à monter sur le ring.

Dans le coin bleu, Sarah, plus sublime que jamais avec son bronzage à croquer, portait une robe mauve en soie à fines bretelles qui lui arrivait à mi-cuisses. Sa longue chevelure brune dégradée tombait en cascade sur ses épaules nues.

Point fort : la détermination.

Dans le coin rouge, tee-shirt taché de peinture, pinceau encore en main : Mike.

La force de Mike ? L'abnégation.

Ding ! Round d'observation.

—Bonsoir, Mike ! lança-t-elle en le fixant.

Elle ne décela aucun signe de surprise sur son visage, c'était comme s'il attendait sa venue.

—Entre ! J'ai pratiquement terminé.

Il referma le pot de peinture, puis s'essuya les mains. Elle s'avança à l'intérieur, tout de même un peu gênée de s'imposer de la sorte.

—Des insomnies ? Café ?

—Oui, merci, je veux bien. J'espère que je ne te dérange pas ?

*Je t'attendais !*

—Bien sûr que non. Assieds-toi. Que me vaut l'honneur de cette visite ? demanda-t-il tout en préparant deux cafés.

Embarrassée, Sarah prit place sur l'un des deux hauts tabourets de la cuisine. Elle ne savait comment aborder la discussion et l'orienter vers le sujet qui la préoccupait tant.

—J'aimerais te poser quelques questions, osa-t-elle enfin.

Mike, de l'autre côté du comptoir, anticipa la première :

—Si je peux, j'y répondrai avec plaisir, bien que je pense déjà en connaître au moins une.

Elle fut un instant déstabilisée. Elle reprit rapidement son assurance et rétorqua :

—Alors peut-être pourrais-tu y répondre sans que je la pose ?

—C'est en rapport avec la chanson, n'est-ce pas ?

Il était presque certain d'avoir vu juste.

—Oui ! Tu as réellement écrit ce texte ? enchérit-elle, l'air sévère.

—Je n'ai pas envie d'en parler... Et de toute façon, tu connais déjà la réponse. Sinon, tu ne serais pas là. Je me trompe ?

Le ton employé par Mike était nettement moins convivial, beaucoup plus ferme. Il n'osait pas la regarder et baissait les yeux.

—Non ! Tu as raison. Je sais que tu es l'auteur de cette œuvre et... de bien d'autres aussi !

Face à son silence, Sarah insista.

—Mais... pourquoi les as-tu vendues à si moindre coût ? Mike ! S'il te plaît... J'ai besoin de comprendre.

Il prit une profonde inspiration et posa ses mains en appui sur le comptoir. Et enfin, il plongea son regard dans celui de la Française avant de rétorquer, agacé :

—Parce que tu sais également combien je les ai vendues. Tu travailles aux renseignements généraux ?

—Non ! Tu sais très bien ce que je fais, que je connais personnellement la plupart des artistes et en particulier... celui-ci ! le coupa-t-elle sèchement.

Aïe !

Le volume sonore était de nouveau monté d'un cran.

Irrité par cette conversation, Mike fixa l'océan quelques instants et après un long silence, lui fit face. Elle soutint son regard et réattaqua, l'air hautain.

—Alors ? lança-t-elle avec provocation.

Il soupira puis se décida à parler.

—As-tu idée de ce que peut coûter la construction d'un bungalow sur pilotis comme celui-ci ? Et un catamaran comme le mien ? On ne m'en a pas fait cadeau, tu sais !

## L'AUTEUR



Originaire du sud-ouest de la France, l'attrance et la passion de Gill Billault pour les sports nautiques et aquatiques l'influencent à découvrir de lointains horizons, parcourir les océans, s'enrichir des cultures et musiques locales. Dans ses aventures, où se mêlent rêve, fiction et réalité, Gil nous invite à l'évasion.

### *Interview de Gil Billault*

#### ***Gil Billault, qui êtes-vous ?***

Je suis originaire du sud-ouest de la France. Passionné de voyages, de sports nautiques, j'aime parcourir le monde et m'enrichir des différentes cultures découvertes. Grand rêveur devant l'éternel, j'ai toujours eu des histoires qui germaient dans mon esprit. De formation scientifique, je doutais de mon aptitude à poser cet imaginaire sur papier. J'avais fait une première tentative, vingt ans plus tôt. Mais l'incertitude, l'absence de confiance m'avaient fait abandonner et je m'étais confortablement réfugié derrière le manque de temps. Suite à un accident du travail, j'ai subi deux longues années d'inactivité. Donner vie à Sarah et Mike m'a permis de ne pas sombrer dans la déprime.

#### ***Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Jusqu'au bout du Rêve » ?***

Mes inspirations viennent en grande partie de l'observation et de l'écoute. Je m'appuie sur des lieux visités, des faits vécus et des personnes rencontrées. Plus... Une bonne dose d'imaginaire. Suite à de nombreux voyages aux Maldives, je suis tombé amoureux de la faune, flore et paysages maldiviens. Ayant le décor de ce paradis en tête, j'ai souhaité poser ces lieux comme cadre d'une histoire pour les faire découvrir et les partager.

#### ***Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?***

Tellement de choses... Avant tout, beaucoup d'émotions, d'espoir, du suspense, mais également une dose d'évasion et de dépaysement. Plus que tout, que les lecteurs prennent conscience qu'en pleine détresse, lorsque l'on se pense détruit, inutile, peuvent arriver des événements positifs incroyables et totalement inattendus. « Arrête de te poser sans cesse des questions, de vouloir tout diriger. Chaque jour doit être vécu aussi intensément que si c'était le dernier, et les suivants sont toujours des bonus ! »

#### ***Avez-vous d'autres projets d'écriture ?***

Inspiré par la période de confinement du printemps 2020, un roman vient de s'achever. J'espère qu'il prendra bientôt vie. Je suis également en cours d'écriture pour proposer aux lecteurs un nouveau périple qui les mènera, cette fois, sur une île bien connue des Caraïbes. Le tout, sous forme de thriller..

#### ***Un dernier mot pour vos lecteurs ?***

Je souhaite que cette lecture vous offre un merveilleux voyage, rempli de couleurs et surprises. Et qu'elle vous donne, surtout, l'envie d'aller au bout de votre propre rêve.



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - *Pierre Corneille*

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

**Véronique** : « Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné ! »

**Olivier** : « J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire ! »

**Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !**

### JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65  
ou [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

### LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65  
ou [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

### DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65  
ou [contact@libre2lire.fr](mailto:contact@libre2lire.fr)

**LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER...**