

Dossier de Presse

Petites Histoires du Soir...

Monde idéal et enchanteur, le conte offre du merveilleux et du fantastique.

Ces histoires vous feront sourire, mais elles offrent aussi de l'émotion.

Vous y rencontrerez des chats, des chiens, des puces, mais aussi des personnages hors du commun qui vous emmèneront dans un imaginaire que vous ne soupçonnez pas.

Laissez-vous surprendre par un grand-père et une grand-mère, ils sont adorables comme Amidou, jeune africain étudiant en France. À lire le soir aux grands et aux petits pour que les nuits soient belles...

Genre : Histoires pour enfants
Auteur : Michel Vacher
Dimensions : 148 x 210 mm
Pages : 88
Dépôt légal : Octobre 2020
ISBN : 978-2-38157-063-1
Editions : Libre 2 Lire
Prix Public : 11.00 € TTC
Lien Web : libre2lire.fr



Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

Tel : 09 80 31 85 65

Mail : contact@libre2lire.fr

Site Web : libre2lire.fr

Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/Libre2Lire)



*Petites Histoires
du Soir...*

LE LIVRE

Grand-père et écrivain, Michel Vacher vous propose les petites histoires qu'il a imaginées pour ses petits-enfants. Pour des moments de tendresse et de partage, juste avant d'aller faire dodo...

DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Distribué par Hachette Livre en Librairie.

 **hachette**
LIVRE

Monde idéal et enchanteur, le conte offre du merveilleux et du fantastique.

Ces histoires vous feront sourire, mais elles offrent aussi de l'émotion.

Vous y rencontrerez, des chats, des chiens, des puces, mais aussi des personnages hors du commun qui vous emmèneront dans un imaginaire que vous ne soupçonnez pas.

*Laissez-vous surprendre par un grand-père et une grand-mère, ils sont adorables comme Amidou, jeune africain étudiant en France.
À lire le soir aux grands et aux petits pour que les nuits soient belles...*

Grand-père et écrivain, Michel Vacher vous propose les petites histoires qu'il a imaginées pour ses petits-enfants. Pour des moments de tendresse et de partage, juste avant d'aller faire dodo...



Ancien enseignant de l'École des Arts et Métiers de Bordeaux Talence, Michel VACHER intervenait notamment au laboratoire des matériaux. Il s'intéressa particulièrement à l'assimilation aisée de la théorie enseignée en cours. Il profite aujourd'hui de sa retraite pour écrire des contes pour enfants et des textes inclassables, où la joie de vivre est le maître mot.



11.00 €
Editions Libre 2 Lire
libre2lire.fr



Editions Libre 2 Lire

Michel VACHER

Michel VACHER

Petites Histoires du Soir

*Petites Histoires
du Soir...*

Histoires pour enfants.



Scannez
et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag
gratuite sur unitag.io/app



EXTRAITS DU LIVRE :

Grand-père et grand-mère.

C'était bien la première fois que l'on s'intéressait à eux, d'habitude personne ne faisait cas de leur personne, ils vivaient simplement. Leur retraite respectueuse, loin d'être mirobolante, leur permettait de vivre correctement, un bon restaurant de temps en temps et même un voyage en Italie.

Se raconter leur faisait plaisir. L'intervieweur prenait tout son temps, les questions non préparées, étaient réalistes. Ils étaient sur un petit nuage...

—Parlez-moi de votre rencontre, car je sais que vous étiez veufs l'un et l'autre.

La grand-mère trop heureuse de s'exprimer la première :

—J'allais voir mes enfants en Normandie et j'avais décidé, pour faire des économies et sauver la planète (!) de laisser ma voiture et faire appel à Baba car.

—Ce n'est pas tout à fait le mot exact, Baba tu l'es devenue quand tu m'as vu au volant de ma superbe voiture, j'étais ton chauffeur inconnu.

—S'il te plaît, ne me coupe pas la parole. Oui, c'est vrai, je ne m'attendais pas à trouver un si bel homme.

Dit-elle en lui passant la main sur le crâne désert de son compagnon. Le grand-père eut un léger frisson...

L'homme dévisagea le grand-père, c'est vrai cet homme avait du charme. Continuez Madame.

—Pour tout vous dire, ce n'est qu'à Saumur qu'il a mis la main sur mon genou et que je suis tombée totalement sous le charme. Beaucoup plus tard je me suis demandé si tout simplement il n'avait pas raté le levier de vitesse...

L'homme sourit et questionna du menton le papy :

—No comment dit-il cela fait partie de notre mystère.

L'homme n'insista pas et regarda à nouveau la mamie.

—Pour abréger, tout alla relativement vite, je le recontactai pour le

pour le retour et l'atmosphère devint alors plus intime. Trois jours après, je sais que vous n'allez pas vous offusquer, nous étions amants. Nous avions soixante ans.

—Jusqu'ici, dit l'homme, rien de répréhensible la vie offre de belles surprises et puis vous étiez libre l'un et l'autre.

—Et vous Monsieur parlez-moi de ces vingt-cinq ans de vie commune.

Avant de parler sachant que ses paroles seraient disséquées pas sa compagne il lui jeta un doux regard.

—Que du bonheur Monsieur, des connivences, de l'amour, des attentions, des disputes, des retours en arrière.

—Des retours en arrière, je pensais que vous parliez uniquement de projets.

—Pensez-vous, elle évoquait sa vie avec son défunt mari et j'en faisais autant au sujet de ma chère disparue. Aucune jalousie, simplement le respect du passé de chacun.

—Tout à fait louable dit l'intervieweur. Continuez.

—Ne riez pas, mais au fil des ans nous avons acquis un désagréable défaut.

—Ah oui, lequel ?

—Nous racontions trop souvent la même histoire. Au début, chacun écoutait sans rien dire et puis nous avons convenu que nous le ferions remarquer à l'autre. Que voulez-vous, en vieillissant nous ne vivions plus de belles histoires comme à vingt ans, alors on répétait les mêmes.

—Donc vos dialogues s'amenuisaient.

—Pensez-vous dit le grand-père, je vais vous en citer d'autres. Par exemple, « ta soupe est vraiment bonne, bravo pour ta nouvelle robe, elle te va très bien, parle plus fort je n'ai pas compris ».

—L'homme fronça les sourcils, je ne saisis pas.

C'est la grand-mère qui intervint.

—Pour tout vous dire, il est un peu sourd maintenant, cela rallonge nos échanges, je dois répéter trois fois la même phrase.

L'AUTEUR



Ancien enseignant de l'École des Arts et Métiers de Bordeaux Talence, Michel Vacher intervenait notamment au laboratoire des matériaux. Il s'intéressa particulièrement à l'assimilation aisée de la théorie enseignée en cours. Il profite aujourd'hui de sa retraite pour écrire des contes pour enfants et des textes inclassables, où la joie de vivre est le maître mot.

Interview de Michel Vacher

Michel Vacher, qui êtes-vous ?

Je suis né à Aix-en-Provence d'un père méridional et d'une mère charentaise. J'ai vécu une grande partie de mon enfance en Charente et je vis actuellement à Pessac en Gironde. Ancien enseignant de l'École Nationale Supérieure des Arts et Métiers de Bordeaux Talence, je partage mes loisirs entre la marche (j'ai fait le Chemin de Compostelle), la danse de salon, le bridge et l'écriture. Enfance heureuse, un métier que j'ai adoré, de belles amitiés m'apportent une joie de vivre que je tente de transmettre à mes petits-enfants.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Petites Histoires du Soir... » ?

J'aime les contes et les histoires qui sortent de l'ordinaire. Il suffit parfois d'un évènement que l'on vous raconte pour le transformer en merveilleux. C'est ce que j'ai tenté de faire dans cet ouvrage. Ainsi, je trouve extraordinaires les ententes entre animaux qui généralement se détestent. C'est ce qui m'a inspiré l'histoire du chat Chouna et de la souris Risa. La laideur est un handicap dans la société. Mon personnage de Petru le sait et il a su l'oublier en se créant un monde où l'amour devient merveilleux. Avec Amidou, le racisme est absent pour donner une belle leçon de tolérance et d'amitié.

Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?

Qu'ils sourient qu'ils soient parfois émus. Je pense que de nombreux grands-parents seront heureux de lire ces histoires à leurs petits-enfants. Je suis persuadé qu'elles susciteront certainement des questions surprenantes de la part des bambins. Il faudra trouver des réponses logiques. Ce ne sera pas toujours facile... Une belle évasion pour petits et grands, voilà ce que je souhaite.

Avez-vous d'autres projets en cours d'écriture ?

Un roman devrait bientôt paraître. Je me suis glissé dans la peau d'une femme. On la suit sur le chemin de sa vie au rythme de ses rencontres. De nombreux obstacles, mais aussi de merveilleux moments d'amour. Une réflexion sur les avancées de notre époque concernant la condition féminine. Le premier amour d'adolescent compte beaucoup. J'écris actuellement sur ce passage de notre vie qui détermine souvent l'avenir sentimental de chacun de nous. Une écriture que je souhaite pleine de rebondissements.

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

Prenez du plaisir à lire, j'espère qu'ils le trouveront dans mes écrits



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - *Pierre Corneille*

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné !* »

Olivier : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER...