

Dossier de Presse

Les Héritiers d'Akara

Tome 2 : Entre Soleil et Lune

Après avoir survécu à leur périple à travers l'Europe, John et Jenny sont enfin de retour au Fort en possession des deux Gantelets d'Akara.

Mais pris entre les luttes de pouvoir, les jalousies et les trahisons, leurs vies n'ont peut-être jamais été autant en danger.

Leur survie dépendra-t-elle de l'incroyable pouvoir qui sommeille en eux ou de ces surprenants nouveaux alliés et de leur plan inattendu pour faire des jumeaux les héros de l'Institut ?

Genre : Roman Fantastique
Auteur : Louis Arthur
Dimensions : 148 x 207 mm
Pages : 368
Dépôt légal : Octobre 2020
ISBN : 978-2-38157-008-2
Editions : Libre 2 Lire
Prix Public : 20.00 € TTC
Lien Web : libre2lire.fr

LES HÉRITIERS D'AKARA



Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

Tel : 09 80 31 85 65

Mail : contact@libre2lire.fr

Site Web : libre2lire.fr

Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/@Libre2Lire)

LE LIVRE

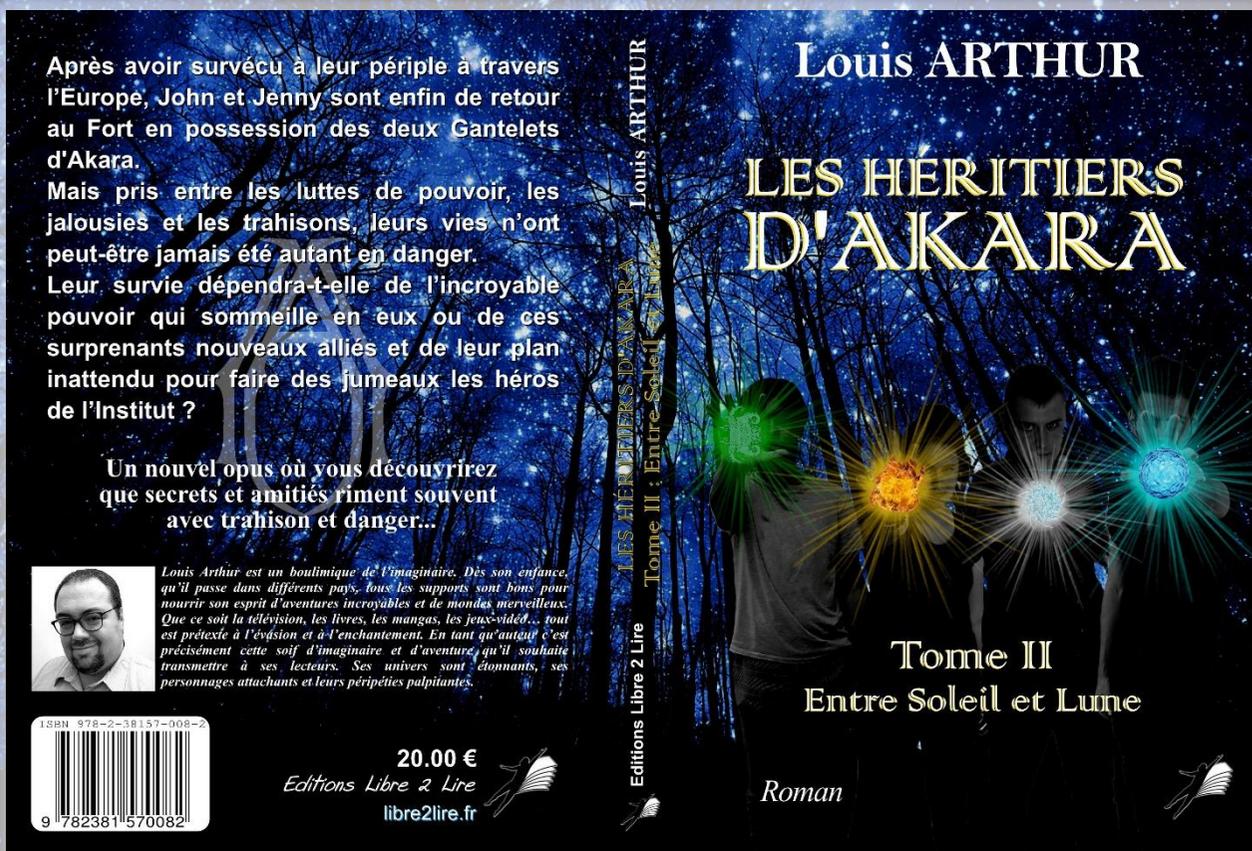
Un nouvel opus où vous découvrirez que secrets et amitiés riment souvent avec trahison et danger...

DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Distribué par Hachette dans toutes Librairies.

 hachette
LIVRE



Scannez
et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag
gratuite sur unitag.io/app



les

EXTRAITS DU LIVRE :

Il retira le gant de cuir noir de sa main gauche et la posa sur l'une des planches. Puis il ferma les yeux, se concentrant au maximum avant de ralentir progressivement sa respiration. L'atmosphère autour de lui se refroidit immédiatement et Jenny remarqua que l'air qui sortait de sa bouche était maintenant visible à l'œil nu. John inspira profondément et la zone autour de sa main se recouvrit de givre. Puis il expira de la même manière et la glace s'étira tout le long de la planche jusqu'aux rebords de la fenêtre. Il ouvrit alors les yeux pour contempler son travail et, satisfait, retira sa main du bois.

—Tu l'as fait assez froid ? demanda sa sœur.

—On va voir, dit-il en parcourant le sol du regard.

Il ramassa un gros caillou qui traînait dans l'herbe et frappa sans trop de force la planche givrée. Celle-ci se fissura doucement puis s'effondra en une dizaine de morceaux de glace.

—On dirait que c'était assez froid, sourit Jenny. Refais pareil sur la planche au-dessus et on devrait pouvoir rentrer dans la bibliothèque sans avoir à en casser d'autres.

John s'exécuta sans perdre de temps et rapidement de nouveaux glaçons de bois jonchèrent le sol devant la fenêtre. Les jumeaux enjambèrent cette dernière sans effort et se retrouvèrent dans une salle familière, à un détail près.

—Où sont les livres ? demanda Jenny.

La totalité des étagères qui étaient habituellement remplies de couvertures colorées et mal rangées était entièrement vide. La jeune femme passa d'une allée à l'autre en courant, craignant de voir tous les rayonnages dans un état similaire.

—Ils ont tout enlevé ! s'énerva-t-elle en contemplant les meubles nus.

—Tu pensais qu'ils allaient tout laisser après l'incendie ?

—Non bien sûr... enfin je ne sais pas... je me doutais que la zone sinistrée serait vidée, mais pourquoi déménager les autres ? Ce n'est pas comme si des étudiants allaient s'aventurer ici pour quelques

livres. Ils n'y venaient même pas quand c'était sans danger.

—À cause de nous, voyons. À cause de ce qu'on y a trouvé alors que les profs eux-mêmes ignoraient jusqu'à leur existence.

—Les livres de Maîtres.

—Et oui, les livres de Maîtres. Qui sait ce qu'on aurait pu trouver d'autre en continuant à fouiller ? Alors dans le doute, ils ont juste tout enlevé.

Les jumeaux errèrent quelques minutes dans les allées désertes, toussant la poussière et les cendres froides qui se soulevaient à chacun de leur pas. Ces dernières, dont l'odeur si particulière suffit à leur remémorer leur passage en France, les poussèrent à accélérer le pas. Depuis le champ de bataille qui avait vu le massacre de la section Brume, le simple parfum de la cigarette froide leur procurait d'indésirables haut-le-cœur. Ils se pressèrent donc d'avancer dans le dédale cendreuse et, en dépit de l'absence de lumière, se repèrent sans mal grâce aux nombreuses heures passées entre ces murs. La force de l'habitude les amena devant la porte située au fond de la bibliothèque. Cette porte, que personne ne franchissait à part ceux de leur bande, était celle qui menait aux salles d'entraînements en sous-sol. Le but de leur visite. À l'aide de son briquet, Jenny matérialisa une boule de feu, et s'en servit pour éclairer leur chemin alors qu'ils descendaient le long escalier de métal. Toute la structure semblait intacte, le feu ayant sûrement été circonscrit au rez-de-chaussée du bâtiment, ce qui donnait aux jumeaux l'espoir de retrouver leur salle d'entraînement en bon état. Quand enfin ils arrivèrent tout en bas, ils trouvèrent la porte de la salle grande ouverte, comme ils avaient l'habitude de la laisser, mais donnant sur une pièce entièrement plongée dans le noir. Cet endroit qui, de jour comme de nuit, qu'il pleuve ou qu'il vente, affichait un chaleureux soleil fictif et une température agréable était aujourd'hui plongé dans une nuit noire et un froid hivernal.

L'AUTEUR



Louis Arthur est un boulimique de l'imaginaire. Dès son enfance, qu'il passe dans différents pays, tous les supports sont bons pour nourrir son esprit d'aventures incroyables et de mondes merveilleux. Que ce soit la télévision, les livres, les mangas, les jeux-vidéo... tout est prétexte à l'évasion et à l'enchantement. En tant qu'auteur c'est précisément cette soif d'imaginaire et d'aventure qu'il souhaite transmettre à ses lecteurs. Ses univers sont étonnants, ses personnages attachants et leurs péripéties palpitantes.

Interview de Louis Arthur

Louis Arthur, qui êtes-vous ?

Je suis un mari et père de famille de 34 ans diplômé en Gestion et Management, qui a vécu sa vie en ayant les pieds sur terre mais la tête dans les nuages. L'évasion par l'imaginaire a toujours été quelque chose de vital pour moi que ce soit par le cinéma, les séries tv, les mangas... mais c'est par l'écriture que j'ai pu trouver le courage de donner vie aux univers et aventures que j'imagine depuis que je suis un enfant.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Les Héritiers d'Akara » ?

Elles sont multiples. Depuis mon enfance j'ai toujours dévoré tout ce qui me tombait sous la main à partir du moment où cela avait une part de fantastique. Que ce soit au cinéma, à la TV, dans les livres, les jeux, les bandes dessinées, les mangas... « Les héritiers d'Akara » est sans aucun doute un condensé de toutes les réflexions que je me suis faites en lisant des livres comme « Le Seigneur des Anneaux » ou « Harry Potter » ; ou de toutes les histoires parallèles qu'ont pu m'inspirer les épisodes des dessins animés « Avatar, le dernier Maître de l'air » ou « Les Chevaliers du Zodiaque ». Après tout, nous sommes ce que nous lisons, ou dans le cas présent, ce que nous regardons...

Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?

Tout ! De l'excitation, de l'amusement, même de la peur... Ce que je souhaite c'est créer un lien entre mes lecteurs et mes personnages et parvenir à les faire vibrer de concert au rythme de mon récit. Je veux leur offrir une histoire qui les transportera et les stimulera au point qu'ils n'aient plus qu'une seule envie : continuer l'aventure.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

J'en ai des centaines. Pour être plus précis j'ai un classeur rempli d'idées que j'adorerais coucher sur le papier. D'un point de vue plus concret, ma nouvelle « A Mon Tour ! » vient d'être publiée dans un recueil intitulé Evasion, publié aux Editions Libre2Lire, avec comme objectif de lever des fonds pour l'association Le Rire Médecin. En parallèle je travaille bien sûr sur le Tome 3 des Héritiers d'Akara ; mais également sur une nouvelle histoire fantastique plus courte mais tout aussi palpitante

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

Avant tout : « Merci » cela va de soi, car si le Tome 2 existe c'est grâce aux nombreux retours positifs que j'ai reçu après la sortie du premier tome. Mais c'est surtout avec une petite consigne de sécurité que j'aimerais laisser mes lecteurs avant qu'ils ne se lancent dans la lecture de ce nouvel ouvrage : « Accrochez-vous ! Ça va secouer. »



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné !* »

Olivier : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE LIVRES QUI DONNENT ENVIE DE « TOURNER LA PAGE »...