

Dossier de Presse

Doubles Jeux

Le 1er janvier 2017, sur l'A6, un homme somnole au volant de sa voiture et heurte de plein fouet les barrières de sécurité. Sa femme, Louise, meurt sur le coup.

Le 28 mai 2018, Cédric quitte le gîte où il a élu résidence pour sa lune de miel et disparaît dans la nature. Toutes les traces de son existence s'évanouissent avec lui. Seule son épouse, Sophie, semble se souvenir de lui.

S'est-il enfui ? Est-il mort ? A-t-il seulement existé ?

Sophie est loin de se douter que ces deux événements sont liés, que Cédric n'est pas l'homme qu'elle pense connaître et que chaque membre de son entourage, à l'exception d'elle-même, joue double-jeu.

DOUBLES JEUX

Genre : Roman
Auteur : Pauline BOUQUIN
Dimensions : 148 x 210 mm
Pages : 182
Dépôt légal : Septembre 2020
ISBN : 978-2-38157-042-6
Editions : Libre 2 Lire
Prix Public : 16.00 € TTC
Lien Web : libre2lire.fr



Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

Tel : 09 80 31 85 65

Mail : contact@libre2lire.fr

Site Web : libre2lire.fr

Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/Libre2Lire)

LE LIVRE

Un couple à qui tout semble réussir. Un voyage de noces au cœur des Highlands. Une incursion dans les méandres de la folie humaine.

DIFFUSION

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Sur commande dans toutes les Librairies.

 **hachette**
LIVRE

Le 1er janvier 2017, sur l'A6, un homme somnole au volant de sa voiture et heurte de plein fouet les barrières de sécurité.
Sa femme, Louise, meurt sur le coup.

Le 28 mai 2018, Cédric quitte le gîte où il a élu résidence pour sa lune de miel et disparaît dans la nature. Toutes les traces de son existence s'évanouissent avec lui. Seule son épouse, Sophie, semble se souvenir de lui.
S'est-il enfui ? Est-il mort ? A-t-il seulement existé ?

Sophie est loin de se douter que ces deux événements sont liés, que Cédric n'est pas l'homme qu'elle pense connaître et que chaque membre de son entourage, à l'exception d'elle-même, joue double-jeu.

*Un couple à qui tout semble réussir.
Un voyage de noces au cœur des Highlands.
Une incursion dans les méandres de la folie humaine.*



Née en 1997 et originaire du Sud de la France, Pauline Bouquin est traductrice. Fascinée par l'Écosse, elle a décidé d'y planter le décor de son premier thriller. Passionnée de littérature, cette jeune écrivaine prolifique vous réserve beaucoup de surprises...



16.00 €
Editions Libre 2 Lire
libre2lire.fr



Editions Libre 2 Lire

Pauline BOUQUIN

DOUBLES JEUX

Pauline BOUQUIN

**DOUBLES
JEUX**

Thriller



Scannez
et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag
gratuite sur unitag.io/app



EXTRAIT DU LIVRE :

C'est le jour de leur mariage. Elle se tient debout sur l'autel, aux côtés de Cédric. Son voile laiteux lui recouvre toujours le visage. L'assemblée achève de chanter « Jérusalem, Jérusalem, quitte ta robe de tristesse ! » et, tandis que la nef redevient silencieuse, le prêtre s'apprête à consacrer leur union.

La brume, venue des Highlands, s'est engouffrée dans l'église et s'y répand peu à peu, rendant les visages difficilement discernables.

Ils vont échanger leurs consentements. À gauche, les proches de Sophie sont nombreux : une centaine environ. À droite, les proches de Cédric sont rares : à peine une demi-douzaine, uniquement des amis. Le contraste est saisissant. La mère de Sophie a l'air ombrageux, comme si elle regrettait d'être venue. Son père, la tête renversée sur le côté, s'est endormi au cours de la célébration. Il y a encore, au premier rang, Louise et Thomas, ainsi que Robert et Catherine. Tous semblent moroses, à l'exception de Louise, qui, vêtue d'une robe blanche en tous points semblable à celle de Sophie, paraît ravie.

Les époux entonnent :

*« Moi, Cédric, je te reçois, Sophie, comme épouse,
Et je promets de te rester fidèle,
Dans le bonheur et dans les épreuves,
Dans la santé et dans la maladie,
Pour t'aimer tous les jours de ma vie. »*
*« Moi, Sophie, je te reçois, Cédric, comme époux,
Et je promets de te rester fidèle,
Dans le bonheur et dans les épreuves,
Dans la santé et dans la maladie,
Pour t'aimer tous les jours de ma vie. »*

On procède ensuite, toujours dans l'amertume et la mauvaise humeur, à la bénédiction et à l'échange des alliances. Sophie est émue, Cédric semble ému lui aussi. Il relève le voile de sa jeune épouse et les mariés se dévisagent longuement.

Soudain, un cri perçant résonne dans la petite église écossaise qu'ils ont choisie pour la célébration. Un mouvement de panique s'ensuit, qui ébranle l'assemblée. Sophie cherche sans comprendre la raison de cette agitation. Elle la découvre rapidement. Louise, inerte, est étendue à même

le sol. Sur sa robe immaculée, une épaisse traînée de sang ruisselle le long de sa poitrine pour venir s'épancher sur le parquet poussiéreux. La jeune femme pousse de petits gémissements pitoyables. Soudain, elle se tait.

À sa droite, Thomas tient un poignard maculé. Il est vraisemblablement l'auteur du meurtre, mais personne ne semble s'en préoccuper. Tous sont obnubilés par la vue de Louise, qui vient de rendre l'âme. Immobiles, formant un cercle autour de la défunte, les invités la contemplent sans bouger ni intervenir de quelque manière que ce soit. Seul Cédric a les yeux rivés sur son beau-frère. Sans se soucier de son épouse, il traverse l'allée centrale à pas décidés. Sophie pense qu'il est parti prévenir les secours.

Mais Cédric ne revient pas.

Le temps que Sophie détache le regard de la silhouette de son mari qui s'éloigne, le contexte a légèrement changé. La brume est toujours là, plus épaisse que jamais. Elle masque toutes les rangées d'invités à l'exception de la première. L'assemblée s'agglomère autour du corps de Louise. Sophie ne parvient plus à la voir. Elle quitte l'autel, se frayant un chemin à travers l'attroupement.

Elle a un hoquet de surprise. Louise ne gît plus à terre. On a mis son cadavre en bière. Autour de la mariée, les gens se pressent de jeter des fleurs sur la dépouille, dont le cercueil en bois d'if est resté ouvert. Sophie en est passablement déconcertée, ce n'est pas conforme au rite. Thomas, qui tient toujours son poignard, reçoit les condoléances que ses proches lui adressent avec affliction.

Sophie est perplexe. La brume, devenue impénétrable, l'empêche de partir à la recherche de Cédric, qui n'est pas revenu. Confuse, elle joue des épaules pour s'échapper de la foule et se heurte à sa mère :

— Maman, tu n'aurais pas vu Cédric ?

Sa mère ne lui accorde pas même un regard et continue de fixer la défunte.

— De quoi me parles-tu ? Fais donc preuve de respect et jette plutôt une fleur sur le corps de ta belle-sœur.

Sophie s'exécute de peur de la contrarier. Elle fait une nouvelle tentative :

— Maman, l'implore-t-elle, Cédric est parti. Tu ne sais pas où il est ?

— Ma chérie, je ne sais pas qui est ce Cédric.

L'AUTEURE



Née en 1997 et originaire du Sud de la France, Pauline Bouquin est traductrice. Fascinée par l'Écosse, elle a décidé d'y planter le décor de son premier thriller. Passionnée de littérature, cette jeune écrivaine prolifique vous réserve beaucoup de surprises...

Interview de Pauline Bouquin

Pauline Bouquin, qui êtes-vous ?

Je suis une jeune femme qui écrit depuis qu'elle est en âge de tenir un crayon. Traductrice de profession, je suis passionnée de littérature, de voyages, et j'ai une imagination débordante. Si j'écris dans tous les genres, mes thèmes de prédilection sont la folie et l'amour.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Doubles Jeux » ?

L'inspiration pour Doubles Jeux m'est venue en mai 2018, lors d'un road-trip dans les Highlands. J'ai imaginé la totalité de mon scénario lors de ce voyage, un peu par hasard. D'ailleurs, la force de Doubles Jeux tient, je crois, à l'abondance d'éléments réels que j'ai pris soin d'intégrer dans l'intrigue et les descriptions, qui permettent au lecteur de s'immerger dans l'ambiance.

Que souhaitez-vous que vos lecteurs ressentent en lisant votre livre ?

Je veux avant tout capter l'attention de mes lectrices et lecteurs. Quoique j'apprécie beaucoup la littérature classique, plus lente et descriptive, je m'efforce d'écrire des page-turners. Je souhaite aussi que mon lectorat tremble avec les personnages et s'identifie à eux. C'est pourquoi j'ai effectué un véritable travail d'étoffement de mes personnages, et en particulier de Sophie, que j'ai voulu rendre très humaine.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

Bien sûr ! Je ne suis jamais à court d'idées et mes tiroirs sont pleins de manuscrits. J'ai également profité du confinement pour achever mon dernier roman, destiné à la jeunesse.

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

Je citerai Arlette Laguiller, qui dit que la « lecture est une bonne manière de s'enrichir sans voler personne »... et je vous promets quelques heures riches en émotion en compagnie de Sophie !



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné !* »

Olivier : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER...