

Dossier de Presse

Les Larmes de Cristal

La vie d'une jeune et brillante concertiste va se trouver bousculée quand elle va être mêlée malgré elle à une opération des Services Secrets français pour une mission impliquant la Raison d'État. De pays en pays, cette aventure aussi dangereuse que palpitante, où elle trouvera le grand amour, l'obligera à dépasser ses limites et découvrira un secret enfoui depuis des décennies.

Ne sera-t-elle qu'un pion sur un échiquier mondial, ou aura-t-elle la force de réchapper aux terribles menaces qui vont peser sur son destin ?

Et vous, qu'auriez-vous fait par amour ?

Genre : Roman
Auteur : Lorenzo Robert
Dimensions : 148 x 207 mm
Pages : 180
Dépôt légal : Juin 2020
ISBN : 978-2-38157-004-4
Editions : Libre 2 Lire
Prix Public : 15.00 € TTC
Lien Web : libre2lire.fr

LES LARMES DE CRISTAL



Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

Tel : 09 80 31 85 65

Mail : contact@libre2lire.fr

Site Web : libre2lire.fr

Facebook : [@Libre2Lire](https://www.facebook.com/Libre2Lire)

LE LIVRE

**Un roman d'espionnage d'un réalisme saisissant,
où le danger et l'aventure côtoient
la profondeur des sentiments humains.**

DIFFUSION

**Le livre est disponible en format PAPIER ET
NUMERIQUE**

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC...)
- Sur commande dans toutes les Librairies.

La vie d'une jeune et brillante concertiste va se trouver bousculée quand elle va être mêlée malgré elle à une opération des Services Secrets français pour une mission impliquant la Raison d'État. De pays en pays, cette aventure aussi dangereuse que palpitante, où elle trouvera le grand amour, l'obligera à dépasser ses limites et découvrira un secret enfoui depuis des décennies. Ne sera-t-elle qu'un pion sur un échiquier mondial, ou aura-t-elle la force de réchapper aux terribles menaces qui vont peser sur son destin ?
Et vous, qu'auriez-vous fait par amour ?

*Un roman d'espionnage d'un réalisme saisissant,
où le danger et l'aventure cotoient la profondeur
des sentiments humains.*



Né en 1952, marié, quatre enfants et quatre petits-enfants, une page s'est tournée pour Lorenzo Robert après une carrière de manager dans différents groupes français. Le temps a pris une autre dimension et l'écriture l'a rattrapé. L'envie de raconter des aventures, de faire naître des émotions et de partager des moments de vie avec les lecteurs est maintenant devenue son nouvel horizon et sa grande ambition.



15.00 €
Editions Libre 2 Lire
libre2lire.fr



Editions Libre 2 Lire

Lorenzo ROBERT

LES LARMES DE CRISTAL

Lorenzo ROBERT

LES LARMES DE CRISTAL

Roman



Scannez
et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag
gratuite sur unitag.io/app



EXTRAIT DU LIVRE :

Paul proposa La Terrasse, un établissement réputé dans lequel il avait ses habitudes lors de ses déjeuners d'affaires. Il surplombait directement la promenade des Anglais. Situé sur le toit de l'hôtel Méridien, il offrait la plus belle vue de la baie des anges. Il avait bonne réputation. Il était d'ailleurs très bien classé au hitparade Trip Advisor et c'est par ce biais que fréquemment Paul déterminait ses choix. Ils choisirent une table extérieure et purent profiter à la fois du soleil et de la mer toute proche. En attendant que le serveur prenne la commande, ils s'offrirent deux Apérol Spritz avec beaucoup de glaçons. La carte était aguichante. Ils portèrent leurs choix sur un Carpaccio de Saint-Jacques mariné aux agrumes, suivi de deux flétans blanc sterling au beurre mousseux, et pour terminer une feuillantine à la praline et mousse au chocolat Jivara. Ils accordèrent leurs plats avec un Mènetou Salon blanc, cuvée Clément.

Une légère brise venait du large et faisait flotter les mèches d'Ophélie. La conversation, après avoir tourné sur leurs métiers respectifs prenait une tournure plus personnelle. Paul menait l'offensive et tentait de mettre au point une sorte de cadencier de rencontres, ne supportant déjà plus l'idée de son départ.

—Quand penses-tu revenir ?

—Et pourquoi ce ne serait pas toi qui viendrais à Paris ?

—Excellente idée !

—Que proposes-tu ?

—Je suis en déplacement à l'étranger toute la semaine prochaine, mais on peut prévoir pour le week-end en quinze. Qu'en dis-tu ?

Il n'osa pas consulter son propre agenda.

—Parfait pour dans quinze jours. Tu m'enverras l'adresse.

—Note-la dès maintenant, car je te vois inquiet.

Il démentit mollement et l'inscrit dans son notebook.

L'avion d'Ophélie décollait à dix-huit heures cinquante. Compte tenu de la circulation, de l'enregistrement et un pied de pilote confortable, cela leur laissait un peu plus de deux heures pour la ballade.

Paul régla et ils débouchèrent de suite sur la célèbre promenade. En ce milieu d'après-midi, beaucoup de gens avaient partagé leur idée. Des piétons de tous âges et de toutes nationalités battaient le bitume, évitant les trottinettes électriques, les vélos d'enfants et les skateboards. Tout ce monde cohabitait dans la plus totale indifférence et les amoureux pouvaient échanger de furtifs baisers sans le moindre regard réprobateur de récalcitrants.

Ils arrivaient au niveau du palais de la méditerranée, siège de l'autre célèbre casino de la Côte d'Azur. Un couple de jeunes asiatiques venait à contresens. À en croire leur allure, il pratiquait une sorte de marche nordique, équipé de bâtons d'aluminium argentés, qu'il tentait de planter dans l'asphalte à chaque enjambée. Notre tandem ne leur prêtait pas attention. Quasiment arrivés à leur niveau, l'homme et la femme qui marchaient de front se séparèrent, l'un vers la gauche, l'autre vers la droite, si bien que l'un se retrouva à la gauche de Paul tandis que l'autre passait à la droite d'Ophélie.

Tout alla très vite, trop vite. Simultanément Paul et Ophélie ressentirent une vive pique aux jambes, certainement provoquée par le contact des pointes des bâtons des deux jeunes gens. Elle, poussa un petit cri et jeta un coup d'œil apeuré vers son mollet. Elle ne vit aucun insecte, ou quoique ce soit d'anormal. Lui se retourna pour apercevoir les deux Asiatiques poursuivre au loin leur course.

Il se frottait la jambe et réfléchissait en même temps. Il échafaudait des hypothèses plus folles les unes que les autres. Était-ce une coïncidence, un accident ? Un double incident simultané, il n'y croyait pas.

Ce ne pouvait qu'être dirigé contre lui. Des repréailles contre Paul Carlson, diligentées par d'anciens commanditaires en réponse à son retrait annoncé sur le Dark web ? Son cerveau s'embrouillait et son rythme cardiaque battait la chamade.

—Comment vas-tu ma chérie ? articula-t-il péniblement.

—J'ai la nausée et des palpitations.

—Allons jusqu'à ce banc pour nous y asseoir un instant.

L'AUTEUR



Né en 1952, marié, quatre enfants et quatre petits-enfants, une page s'est tournée pour Lorenzo Robert après une carrière de manager dans différents groupes français. Le temps a pris une autre dimension et l'écriture l'a rattrapé. L'envie de raconter des aventures, de faire naître des émotions et de partager des moments de vie avec les lecteurs est maintenant devenue son nouvel horizon et sa grande ambition.

Interview de Lorenzo Robert

Lorenzo Robert, qui êtes-vous ?

Je suis né en 1952. J'ai quatre enfants et quatre petits-enfants. Après une carrière de manager dans différents groupes français, j'ai pris ma retraite et le temps a pris une autre dimension. Entre deux parcours de golf, je me consacre désormais à raconter des histoires pour partager des moments de vie, susciter de l'émotion, permettre aux gens de s'évader de leur quotidien. Bref essayer de donner du plaisir par le biais de l'écriture.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « Les Larmes de Cristal » ?

- Un voyage au Vietnam. L'électrification désuète du réseau sert de support à l'histoire, et la proximité avec le grand frère chinois se prête bien à une affaire de corruption.
- Les autres pays que j'ai eu l'occasion de visiter m'ont permis d'étayer mon récit pour donner vie aux différents personnages.
- Étant moi-même pianiste amateur, j'en ai profité pour créer un personnage féminin, attirant et sensible.
- L'idée des jumelles lie les deux scénarios, l'espionnage et l'idylle entre les deux héros.

Pensez-vous réellement qu'un quidam puisse devenir espion ?

La définition du quidam est justement une personne dont on ignore ou on tait le nom. Donc oui, un espion peut être n'importe qui. Il suffit d'avoir les compétences requises dans le domaine où l'on a besoin d'eux. L'agent secret tel qu'on le décrit est un mythe aux antipodes de la réalité. Les espions œuvrent dans un anonymat total dans tous les domaines technologiques ou militaires.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

Je travaille actuellement à l'écriture d'un autre roman intitulé : Le grand voyage.

Le titre résume un compilé d'allégories, balayant le cheminement de la vie, le transit de la drogue, les expériences de mort imminentes. Le scénario met en scène deux personnages principaux vivant une histoire d'amour impossible.

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

Un bon moyen pour égayer sa vie est de lui consacrer quelques heures de rêverie, à lire, pour apprendre, se cultiver ou tout simplement pour se distraire.



« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille

Si nous devons choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : « *Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné !* »

Olivier : « *J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire !* »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER...