DOSSIER DE PRESSE

Tarot à Sept

Jérôme, un adolescent endeuillé par la mort brutale de ses parents, est contraint de vivre avec le majordome demeuré en poste.

Dans un contexte économique sans concession, la grande maison familiale, vide et silencieuse, se remplit peu à peu de naufragés amis, en quête d'une aide provisoire. En dépit des difficultés, chacun s'apprivoise, s'épaule, s'unit, dans la bonne humeur ou les coups de gueule, et découvre une valeur oubliée: la solidarité...?

Tarot

Genre: Roman

Auteur : Géraldine Chemin Dimensions : 148 x 207 mm

Pages: 284

Dépôt légal : Mai 2019

ISBN: 978-2-490522-17-0

Editions: Libre 2 Lire

Prix Public: 17.00 € TTC

Lien Web: libre2lire.fr



Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire - 11600 ARAGON

Tel: 09 80 31 85 65

Mail: contact@libre2lire.fr

Site Web : <u>libre2lire.fr</u> Facebook : <u>@Libre2Lire</u>

LE LIVRE

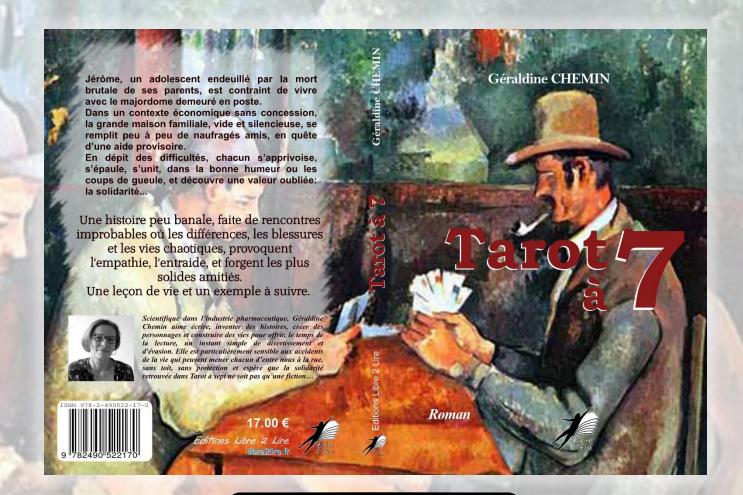
Une histoire peu banale, faite de rencontres improbables où les différences, les blessures et les vies chaotiques, provoquent l'empathie, l'entraide, et forgent les plus solides amitiés.

Une leçon de vie et un exemple à suivre.

DIFFUSION

Tarot à Sept est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon,...)
- Dans nos librairies partenaires.



Scannez et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag gratuite sur unitag.io/app



EXTRAIT DU LIVRE:

Arsène se lève de sa chaise, arpente une nouvelle fois la cuisine, s'assied à nouveau, regarde la pendule. Il n'est que onze heures douze, soit trois minutes de plus que l'instant d'avant. La radio égrène les informations de la fin de matinée, juste avant le démarrage d'une émission humoristique, la même que celle qu'écoutaient tous les gens de maison, pendant qu'ils déjeunaient ensemble sur la longue table de chêne. Il se lève, se penche vers le sol, constate qu'une tommette est ébréchée. Il faudra la faire changer, il reste tout un stock à la cave. Cela lui fait penser au carrelage d'une des salles de bain, légèrement rayée. Faut-il la remplacer ? Non, cela attendra, la salle de bain sert peu, il ne peut pas prendre sur lui de dilapider l'argent de Jérôme comme ça.

Il se rassied, ouvre la revue plantes et jardins que Jacques a laissé lors de sa dernière visite, la feuillette pour la douzième fois...

Il doit se rendre à l'évidence, il sait bien qu'il va devoir attendre. Pensez ! Un samedi matin, attendre le réveil d'un adolescent quasi insomniaque.

A quelle heure se lève-t-il habituellement se demande Arsène. Il s'est remémoré les derniers récents week-ends, s'est souvenu d'un dix heures - oui, en raison d'un rendez-vous à la boutique Apple, lieu sacré aux yeux de Jérôme mais également d'un seize heures. Là, son front se crispe. S'il lui faut attendre le milieu de l'après-midi il aura arpenté sa cuisine environ trois cent fois et donc parcouru une distance de près de deux kilomètres cinq cents, ce qui n'est pas si important que cela...Mais très long en termes d'écoulement de temps horaire.

Sans compter, bien sûr, qu'il s'est déjà rendu au marché, a préparé le repas de midi, bien avancé celui du soir – des lasagnes au saumon, et du lendemain – un salé aux lentilles qu'il a entrepris de dessaler dès à présent. Le ménage est chose acquise depuis la veille, même l'avant-veille, ainsi que le linge puisqu'il ne reste plus

une seule chaussette, ni le moindre torchon à laver dans cette demeure.

Il doit reconnaître une nouvelle fois qu'il s'ennuie. Cette situation ne pourra pas perdurer. S'ennuyer n'est guère compatible avec son caractère.

Et puis, le petit a besoin d'une vraie présence, pas de la compagnie d'un majordome diplômé du British Bulter Institute de Londres. Que faire ? Partir et l'abandonner ? Rester, inutile, sans être capable de l'aider ? La situation est compliquée, lui donne des sueurs froides lorsqu'il y pense.

Jérôme émerge presque raisonnablement de sa chambre vers quatorze heures alors qu'Arsène a entrepris le récurage du four ; il se rend directement à la cuisine, mu par l'impulsion toute naturelle qu'est la faim.

— Bonjour Monsieur Jérôme, lance Arsène, en sortant la tête du four. Son front est maculé de noir et il porte des gants en caoutchouc rose peu seyant. Avez-vous bien dormi ?

Le visage encore ensommeillé de l'adolescent, ses yeux bouffis et sa démarche bringuebalante sont, à eux seuls, une réponse. Il répond par un signe mou de la main et un rictus, unique salut qu'il est capable d'exprimer à cette heure.

— Voulez-vous que je vous prépare une omelette aux cèpes, ou un poisson peut-être ?

Pour toute réponse l'adolescent fronce le nez et désigne une boîte de céréales dans un coin de la cuisine. D'ailleurs il déniche luimême un grand bol dans un placard, ouvre mollement le réfrigérateur à la recherche du lait.

D'un signe interrogateur, il demande s'il peut s'asseoir sur le banc, à la cuisine. L'endroit est traditionnellement réservé aux employés de maison mais les convenances ne sont plus une priorité ces derniers temps.

L'AUTEURE



Scientifique dans l'industrie pharmaceutique, Géraldine Chemin aime écrire, inventer des histoires, créer des personnages et construire des vies pour offrir, le temps de la lecture, un instant simple de divertissement et d'évasion. Elle est particulièrement sensible aux accidents de la vie qui peuvent mener chacun d'entre nous à la rue, sans toit, sans protection et espère que la solidarité retrouvée dans Tarot à sept ne soit pas qu'une fiction...

Interview de Géraldine Chemin

Géraldine Chemin, pouvez-vous vous présenter?

Je suis née dans la région Parisienne et j'y ai vécu toute ma vie sauf ces dernières années où j'ai décidé de quitter la ville. Après un bref passage dans la région de Bordeaux, j'ai maintenant posé mes valises en Corrèze, en pleine nature.

Qu'est-ce qui vous a donné envie d'écrire?

Chimiste dans l'industrie, j'évolue dans un monde très cartésien fait de formules chimiques, d'équations mais également de calculs de rentabilité. A une certaine période de ma vie, j'ai éprouvé le besoin de changer complètement de monde, d'emmener mon esprit ailleurs et de me plonger dans une histoire inventée de toute pièce.

Vous mettez en scène des personnages « cassés » par la vie. Quel message souhaitez-vous faire passer ?

La vie que nous menons est difficile. Il y a une phrase de Tarot à Sept qui dit : « seuls les plus forts survivent, les tenaces, les calculateurs,

les sournois, les beaux parleurs, les intelligents, les biens portants, les séduisants et aussi les chanceux ». Nous avons construit une société qui ne convient qu'aux plus forts. Nous pouvons tous basculer, pour des raisons différentes, et nous retrouver sans travail, sans toit.

Quelle suite pensez-vous apporter à Tarot à 7?

Les personnages ont trouvé un toit et une « famille » qui leur permet de garder la tête hors de l'eau. A présent ils doivent sortir de l'eau et se construire ou se reconstruire. D'autres personnages arriveront peut-être.

Un dernier mot pour vos lecteurs?

Je souhaite de tout cœur que les lecteurs passent un moment de détente auprès de personnages attachants, parfois drôles, humains.

LES ÉDITIONS LIBRE2LIRE

« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille
Si nous devions choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue gestation que les Éditions
Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :



Véronique: « Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné! »

Olivier: « J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur: de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace!... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire! »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE: IL VAUT MIEUX ETRE UN GRAND CHEZ UN PETIT, QU'UN PETIT CHEZ UN GRAND...