



La Conversation

Aux Regards Azur.

Jean d'Ormesson
Johnny Hallyday

Essai

Dominique Delattre

[...] La rencontre se déroule à la terrasse du Paradisio, quelques jours après l'arrivée aux cieux de Jean et Johnny. Les deux hommes conversent tout en reprenant des titres de livres ou de chansons qui ont contribué à faire leur notoriété sur terre.

JEAN

Eh bien, Johnny comment allez-vous depuis votre arrivée ?

JOHNNY

Je dirais que ça va Jean, troublé, mais ça va.

JEAN

Vous vous rendez compte, le paradis existe. Je trouve cela épatant. Et vous ?

JOHNNY

Je pense comme vous Jean, c'est incroyable, c'est sous nos yeux, c'est étonnant. Au fait Jean, vous ne m'en voulez pas trop ?

JEAN

Pourquoi vous en voudrais-je ?

JOHNNY

Comme Piaf avec Cocteau, j'avais entendu dire que ce n'était pas le bon plan pour un écrivain de tirer sa révérence en même temps qu'un chanteur connu.

JEAN

Ah oui, non ne vous en faites pas pour cette remarque que j'avais formulée. Et puis nous avons eu les hommages que nous méritions. De ce côté du miroir, cette anecdote est dérisoire. Mais dites-moi êtes-vous bien installé ?

JOHNNY

Vous savez, l'endroit me procure cette tranquillité d'esprit que j'ai toujours recherchée, mais rarement trouvée à part avec Laetitia. J'ai à ma dispo le calme et le matos pour que la musique soit près de moi. Et vous Jean ?

JEAN

J'ai une vue splendide, il règne une sérénité, une volupté, rien ne manque. J'ai à ma disposition l'indispensable afin que mon esprit libère de nouvelles phrases. J'écris, je lis, je fais la conversation, c'est le bonheur. Au fait, je me suis laissé dire que vous lisiez et notamment Shakespeare.

JOHNNY

Oui, j'aime beaucoup cet auteur, le personnage d'Hamlet m'a toujours fasciné. Mais je lis d'autres choses.

JEAN

Ah la lecture, l'écriture, la musique, nobles arts de l'esprit, de l'âme. Finalement, vous voyez, après tout ce temps, j'ose dire au monde d'avant : *AU REVOIR ET MERCI*, pour tout cela.

JOHNNY

Je ne comprends pas !

JEAN

Ecoutez, je me suis consacré à ce que je savais faire de mieux, écrire. Et écrire en tout cas ce n'est pas écrire pour soi, comme le prétendent les menteurs et les benêts, c'est écrire pour les autres, c'est être jugé, c'est se précipiter d'avance, quelle idée, avec un zèle suspect et franchement déplaisant au-devant des jugements des lecteurs, des critiques, dans les meilleurs des cas de la postérité. Le monde m'a permis cela. Alors, merci.

JOHNNY

Je pense comme vous Jean. Vous savez, j'ai passé ma vie à chanter et à *VIVRE POUR LE MEILLEUR*. Oui vivre, pour vivre libre, aimer tout ce qu'on peut aimer, encore et toujours ne vouloir que l'amour. Avec fureur et rage, le rock n roll quoi. Mais je n'y suis pas toujours parvenu. [...]

Retrouvez « La Conversation Aux Regards Azur »

<http://libre2lire.fr/livres/la-conversation-aux-regards-azur/>

ISBN papier : 978-2-490522-00-2
ISBN Numérique : 978-2-490522-04-0

Editions Libre2Lire

www.libre2lire.fr – contact@libre2lire.fr
9, Rue du Calvaire – 11600 ARAGON

© Libre2Lire, 2018

