DOSSIER DE PRESSE

LOU

Lou est une très belle jeune femme débordante de vie. Rien ne rappelle son enfance où elle était clouée sur un fauteuil roulant et pour laquelle elle garde la blessure des moqueries et humiliations dont elle a été victime.

Maintenant qu'elle marche à nouveau, un désir de vengeance la ronge... l'hypnose pourrait être une solution....

Saura-t-elle maîtriser ce pouvoir pour ne pas tomber dans la folie meurtrière ? Et pourra-t-elle enfin trouver l'amour qui comblera son cœur ?

Genre: Thriller

Auteur : Stéphanie Vincent Dimensions : 148 x 207 mm

Pages: 112

Dépôt légal : Avril 2019

ISBN: 978-2-490522-12-5

Editions: Libre 2 Lire Prix Public: 10.00 € TTC Lien Web: libre2lire.fr



Éditions Libre2Lire

9 Rue du Calvaire - 11600 ARAGON

Tel: 09 80 31 85 65

Mail: contact@libre2lire.fr

Site Web : <u>libre2lire.fr</u> Facebook : <u>@Libre2Lire</u>

LE LIVRE

Ce livre est un exutoire pour toutes les personnes qui ont connu dans leur vie, les affres des humiliations parce qu'elles étaient différentes. Lou vous emmène dans un processus de vengeance, aussi machiavélique que sanglant, où va naître l'absolue nécessité d'aimer et d'être aimé :

Un cocktail aussi détonnant qu'attendrissant.

DIFFUSION

Résilience est disponible en format **PAPIER ET NUMERIQUE**

- Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr
- Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon,...)
- Dans nos librairies partenaires.

Lou est une très belle jeune femme débordante de vie. Rien ne rappelle son enfance où elle était clouée sur un fauteuil roulant et pour laquelle elle garde la blessure des moqueries et humiliations dont elle a été victime

Maintenant qu'elle marche à nouveau, un désir de vengeance la ronge... l'hypnose pourrait être une solution....

Saura-t-elle maîtriser ce pouvoir pour ne pas tomber dans la folie meurtrière ? Et pourra-t-elle enfin trouver l'amour qui comblera son cœur ?

Ce livre est un exutoire pour toutes les personnes qui ont connu dans leur vie, les affres des humiliations parce qu'elles étaient différentes. Lou vous emmène dans un processus de vengeance, aussi machiavélique que sanglant, où va naître l'absolue nécessité d'aimer et d'être aimé : Un cocktail aussi détonnant qu'attendrissant.



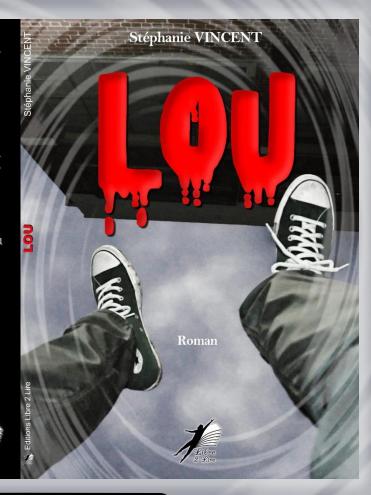
Jeune auteure, débordante d'imagination, Stéphanie Vincent vous transporte dans son univers à la fois mystérieux et envoûtant. Psychologue de formation, elle connaît suffisamment les rouages de la psyché humaine pour emmener ses lecteurs sur des terrains glissants. Toujours en quête de spiritualité, elle aime rencontrer de nouvelles personnes pour enrichir sa connaissance personnelle.



10.00 €

Editions Libre 2 Lire

| libre2lire.fr



Scannez et découvrez !



Pour scanner, téléchargez l'app Unitag gratuite sur unitag.io/app



EXTRAIT DU LIVRE:

Lou, elle s'appelait Lou. C'était une très belle jeune fille, rayonnante comme la lumière du jour avec de magnifiques yeux verts qui, quand on les regardait, plongeaient leur victime dans l'immensité de l'océan. Une magnifique chevelure longue, douce et blonde venait finir de dessiner son visage en rappelant la délicatesse de ses traits. C'était une jeune fille qui aimait la simplicité de la vie et savait profiter de tous les plaisirs qu'elle pouvait apporter. Elle était encore une enfant mais avait déjà compris les côtés éphémères de la vie comme le bonheur, la beauté, l'argent. Elle avait également découvert que c'était pareil en matière de relations humaines aussi bien amoureuses qu'amicales. En revanche, elle était heureuse en compagnie d'animaux avec lesquels elle se sentait totalement libre d'aimer, sans jugement. Ils lui apportaient un amour inconditionnel dont, à mesure qu'elle avançait dans la vie, elle ne pouvait plus se passer. De ce fait, dès qu'elle emménagea dans son appartement, elle s'entoura de plusieurs chats.

Elle était entrée dans la vie avec beaucoup d'énergie, une soif d'apprendre, l'envie et la détermination nécessaire pour toujours obtenir ce qu'elle voulait. Très tôt, elle était rentrée à l'université, en droit précisément. Elle avait voulu suivre un deuxième parcours pour avoir également un diplôme de psychologue, mais, malheureusement elle n'eut pas le temps. Elle avait abandonné l'idée en suivant malgré tout, des cours de ci de là, qui lui permirent d'apprendre énormément sur elle-même et sur les autres en même temps. Quelques années plus tôt, à la suite de nombreuses pertes d'équilibre, des neurologues lui avaient diagnostiqué une maladie génétique rare qui lui ferait, à terme, perdre toute la motricité de son corps. Elle ne voulait pas l'accepter et elle avait décidé de se battre contre ce destin qui semblait déjà tout tracé. Les médecins ne savaient pas d'où venait la maladie, ni comment elle allait évoluer, si évolution il devait y avoir. Des séances de rééducation

furent la seule recommandation qu'ils lui apportèrent.

Pendant ses années de collège, Lou se déplaçait en fauteuil roulant. Le rythme scolaire, les changements de salle, les bousculades étaient devenues impossibles à gérer, mais elle ne l'utilisait que pour l'aider à suivre ses études normalement. Elle avait commencé la rééducation, ce qui devait l'aider à stabiliser sa maladie. Elle s'y rendait quotidiennement dans l'espoir d'obtenir des résultats rapides. A ce moment-là, la maladie avait atteint son maximum et elle ne pouvait plus marcher du tout. Elle était obligée désormais d'utiliser le fauteuil roulant, comme elle aurait utilisé ses jambes. Rapidement, elle comprit que c'était le seul moyen de continuer à avoir une vie à peu près normale, même si les gens en général avaient du mal à l'accepter. Ses journées se passaient entre ses cours et sa rééducation parce qu'elle refusait d'accepter cette situation. Elle aimait passer le temps libre dont elle disposait, à la plage. C'était un endroit où elle adorait se promener. La solitude, le silence et le bruit des vagues contre les rochers laissaient libre cours à son imagination et elle oubliait tout. Très vite, ses efforts allaient être récompensés et les premiers résultats, qu'elle devait à sa kinésithérapeute, allaient voir le jour. Elle s'était battue contre les douleurs, contre la fatigue et contre tous car elle refusait l'idée d'être prisonnière de ce fauteuil roulant. Elle ne pouvait pas à accepter la simple idée d'être différente. C'était comme si on l'avait condamnée. Elle estimait que personne n'aurait accepté ce qui lui arrivait, surtout qu'elle n'était qu'une enfant. Mais c'était sans compter sur sa détermination et elle allait prouver à tout le monde qu'avec la volonté, on peut réaliser des miracles. Elle l'a fait, elle a réalisé l'impossible alors que personne n'y croyait, ni la soutenait. Elle ne devait cette réussite qu'à elle-même et maintenant, vers l'âge de vingt-cinq ans, elle remarchait sans plus aucune trace de la maladie.

L'AUTEURE



Jeune auteure, débordante d'imagination, Stéphanie Vincent vous transporte dans son univers à la fois mystérieux et envoûtant. Psychologue de formation, elle connaît suffisamment les rouages de la psyché humaine pour emmener ses lecteurs sur des terrains glissants. Toujours en quête de spiritualité, elle aime rencontrer de nouvelles personnes pour enrichir sa connai-ssance personnelle.

Interview de Stéphanie Vincent

Madame Vincent, pouvez-vous vous présenter?

Je m'appelle Stéphanie Vincent, j'ai 33 ans. J'ai une formation de psychologue. Il y a quelques années, je me suis lancée dans l'écriture, même si j'ai toujours aimé ça, ce n'est pas facile de franchir le pas et de confier ses écrits à quelqu'un.

Comment vous est née l'envie d'écrire ?

J'ai toujours été passionnée par l'écriture et la lecture. Depuis mon plus jeune âge, j'avais le projet tôt ou tard d'écrire et c'est venu d'un mélange de sentiments haineux et amoureux qui m'ont permis de me construire.

On sent dans votre écriture et votre dédicace une forte implication personnelle. D'où vient-elle ?

D'un événement qui s'est passé dans ma vie il y maintenant quelques années. Je me suis mis à écrire des fantasmes de plus en plus macabres et des délires psychotiques et paranoïaques et j'ai créé Lou. Ça m'a permis de prendre le recul et la distance dont j'avais besoin pour mieux appréhender la suite de ma vie. Même s'il y a des similitudes entre moi et Lou, elle reste un personnage imaginaire et peut-être un peu fantasmé dans le sens où elle représente la femme irrésistible que tout le monde veut.

Pouvez-vous nous présenter vos personnages principaux ?

Oui, je vais commencer par Lou, une personne courageuse mais victime de nombreuses déviances psychologiques et elle va passer à l'acte pour assouvir le désir de vengeance qu'elle a envers les hommes. Elle a eu la chance de rencontrer Déb qui est le grand amour de sa vie et j'ai choisi une femme pour l'éloigner des hommes parce que pour Lou ce sont des monstres. Ryan représente l'homme idéal mais qu'elle ne veut pas dans sa vie parce qu'il

manque cette petite étincelle, elle n'est pas amoureuse. Pour Thomas, c'est différent, elle est vraiment amoureuse et fantasme une relation qui n'est pas réciproque, un peu comme le premier auquel on s'accroche sans vraiment comprendre pourquoi.

Pourquoi avoir choisi de mettre en scène une héroïne qui a été handicapée ?

J'ai choisi le handicap car c'est un sujet qui me tient à cœur, ça me touche personnellement et je voulais montrer la combativité de ces personnes trop souvent oubliées, c'est un combat de tous les jours et, si on n'a pas une échappatoire, c'est encore plus facile de se laisser couler. Moi, j'ai eu la chance de pouvoir écrire, ça m'a permis de « lâcher » tous mes sentiments.

Votre roman a une très forte dimension dans la recherche de l'amour véritable. Pourquoi avoir mêler meurtres et sentiments amoureux ?

L'amour est un sujet universel qui passionne et attire tout le monde. Mais ce n'est pas le sujet premier du livre. J'ai laissé s'entremêler les sentiments d'amour et de haine car je pense que finalement les deux se confondent et qu'on fait que se débattre entre les deux pour tenter de vivre le plus harmonieusement possible.

Quel public cherchez-vous à toucher à travers vos écrits?

Je ne vise pas de public particulièrement, je pense que c'est un livre facile à lire et j'espère toucher le plus de personnes possibles.

Un dernier mot pour vos lecteurs?

Bonne lecture et j'espère que vous comprendrez ce que j'ai voulu faire passer. En espérant vous rencontrer bientôt...

LES ÉDITIONS LIBRE2LIRE

« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - Pierre Corneille Si nous devions choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue gestation que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :



Véronique: « Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné! »

Olivier: « J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur: de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace!... Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire! »

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur!

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.

Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65 ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE: IL VAUT MIEUX ETRE UN GRAND CHEZ UN PETIT, QU'UN PETIT CHEZ UN GRAND...