Dossier de Presse

D'une Île à l'Autre

N'avez-vous jamais eu envie de partir ?
De tout abandonner pour réaliser un rêve inassouvi ?
Alors, qu'attendez-vous ?
Partez !
Oubliez vos peurs, vos conforts, vos habitudes et partez !
Soyez égoïste pour une fois dans votre vie,
Elle ne durera pas éternellement…

Genre :	Nouvelles
Auteur :	Hugo Venturi
Dimensions :	148 x 207 mm
Pages :	196
Dépôt légal :	Mai 2020
ISBN :	978-2-490522-71-2
Editions :	Libre 2 Lire
Prix Public :	15.00 € TTC
Lien Web :	libre2lire.fr

Éditions Libre2Lire
9 Rue du Calvaire – 11600 ARAGON
Tel : 09 80 31 85 65
Mail : **contact@libre2lire.fr**
Site Web : libre2lire.fr
Facebook : @Libre2Lire

Le Livre

Ce recueil de nouvelles parle des îles, de la mer, du voyage, de la liberté… Une vie insouciante et spontanée serait la condition sine qua non d'une vie épanouie selon notre héros, Ugo venturi, qui erre d'un récit à l'autre sans se poser trop de questions, dans un univers peuplé de rencontres insolites, de femmes et de bières, en traversant les épreuves et les miracles de la merveilleuse aventure humaine

Diffusion

Le livre est disponible en format PAPIER ET NUMERIQUE

- **Sur le site web de vente en ligne libre2lire.fr**
- **Sur les plateformes numériques (Dilicom, Chapitre.com, Decitre, Amazon, FNAC…)**
- **Sur commande dans toutes les Librairies.**

N'avez-vous jamais eu envie de partir ?
De tout abandonner
pour réaliser un rêve inassouvi ?
Alors, qu'attendez-vous ?
Partez !
Oubliez vos peurs, vos conforts, vos habitudes et partez !
Soyez égoïste pour une fois dans votre vie,
Elle ne durera pas éternellement…

Ce recueil de nouvelles parle des îles, de la mer, du voyage, de la liberté… Une vie insouciante et spontanée serait la condition sine qua non d'une vie épanouie selon notre héros, Ugo venturi, qui erre d'un récit à l'autre sans se poser trop de questions, dans un univers peuplé de rencontres insolites, de femmes et de bières, en traversant les épreuves et les miracles de la merveilleuse aventure humaine.

Insatiable voyageur depuis l'âge de vingt ans, Hugo VENTURI n'a jamais cessé de courir derrière ses rêves. Moniteur de plongée, restaurateur ou encore chercheur de pierres, il vit aujourd'hui entre la Corse et Madagascar. Son style d'écriture direct et limpide s'adresse directement au cœur des lecteurs et tente de réveiller en chacun d'eux, l'envie de découvrir son propre eldorado.

ISBN 978-2-490522-71-2

Illustrations et Couverture par Doda et Léa Guittard.

15.00 €

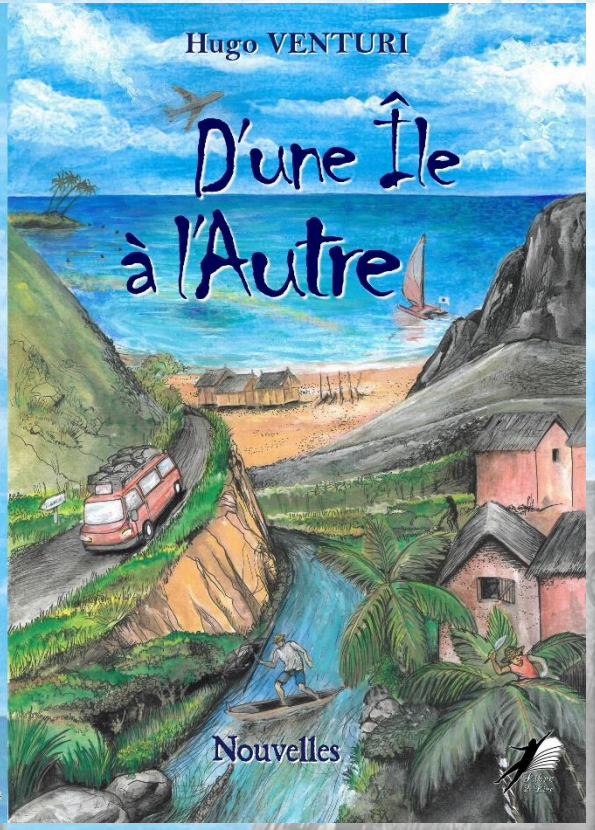
Editions Libre 2 Lire

libre2lire.fr

Hugo VENTURI

D'une Île à l'Autre

Editions Libre 2 Lire



Scannez
et découvrez !

Pour scanner, téléchargez l'app Unitag gratuite sur unitag.io/app

Extrait du Livre :

Quand j'arrivai enfin à trouver le courage de me décoller du matelas de mousse moisi, je ressentis immédiatement une immense douleur dans le crâne, comme si une barre de métal chauffée à blanc le transperçait d'une oreille à l'autre. Et je savais, par expérience, qu'elle allait rester plantée là le reste de la journée. Je m'assis un moment sur le rebord du lit et je jetai un lent coup d'œil vertical à la chambre pour tenter de retrouver mes esprits. Il manquait des lambris au plafond et de chaque ouverture béante s'échappait des myriades de petits cafards noirs, laids et curieux. La peinture des murs s'écaillait par grandes plaques en dessinant au hasard des planisphères imaginaires et folles. Des fils électriques dénudés pendaient dangereusement au-dessus de ma tête, où dans des temps incertains devait y être raccordée une ampoule, mais comme le jour pointait déjà derrière les persiennes, cela n'avait pas une grande importance.

J'avais juste besoin d'une bonne douche pour finir de me réveiller.

Je me dirigeai donc vers le coin de la chambre et je fermai le rideau derrière moi. Il était vert-de-gris tirant sur le violet par endroit, et ce n'était pas sa couleur d'origine. Le bac à douche était si étroit que la toile infectée venait systématiquement se coller à ma peau. Je le rangeai aussitôt à sa place de peur d'attraper des mycoses cutanées irréversibles. Je tournai le robinet d'eau chaude, car même si j'étais dans un pays tropical, l'altitude de la capitale donnait de la fraîcheur à l'eau et je voulais me réveiller en douceur, particulièrement dans mon état actuel…

Le robinet se brisa et me resta dans la main.

J'essayai l'autre et une eau glaciale jaillit du pommeau en crachotant. Le choc thermique me fouetta le sang et me fit du bien tout compte fait, et je saisis l'occasion pour m'habiller et sortir.

Il ne me manquait à présent qu'un bon café pour me rétablir totalement.

La lumière du soleil et le brouhaha de la rue m'envahirent d'un coup, sans prévenir, et j'eus l'impression qu'on enfonçait plus profondément encore, le pic ardent dans ma cervelle. Je descendis les longues marches de l'escalier d'Ambondrona en laissant le poids de mon corps me guider à travers la foule anarchique de passants et de vendeurs à la sauvette. Un mendiant qui gisait sur les pavés s'agrippa aux pans de mon pantalon pour m'arracher de la pitié, mais j'avais l'esprit trop embrouillé pour m'occuper des problèmes des autres.

J'arrivai en bas de l'escalier et je continuai tout droit vers les pavillons du marché d'Analakely qui offraient leurs innombrables victuailles et j'eus le malheur de prendre l'allée des bouchers porcins. L'odeur était insoutenable et je manquai à deux reprises de vomir en passant devant un stand d'abats où des tripes, des estomacs et des poumons s'agglutinaient les uns sur les autres en un monticule d'horreur. En dessous, des bassines débordantes de liquide bileux exhalaient un indéfinissable parfum.

Les harcèlements divers ne cessèrent que lorsque j'ouvris la porte de chez Gary, le vieux chinois. Des plats plutôt corrects et les meilleurs yaourts maison de la ville avaient fait la réputation de la gargote qui semblait plus propre que la plupart des concurrentes du quartier, même si je m'interdisais d'aller voir en cuisine. Je m'assis à la première table libre et je fouillai dans le fond de mes poches pour vérifier l'état de mes finances. Je ne trouvai rien, pourtant j'étais presque sûr de n'avoir pas tout dépensé la nuit dernière.

La nuit dernière… faudrait encore se rappeler ce que j'avais fait cette nuit-là.

L'Auteur

Insatiable voyageur depuis l'âge de vingt ans, Hugo VENTURI n'a jamais cessé de courir derrière ses rêves. Moniteur de plongée, restaurateur ou encore chercheur de pierres, il vit aujourd'hui entre la Corse et Madagascar. Son style d'écriture direct et limpide s'adresse directement au cœur des lecteurs et tente de réveiller en chacun d'eux, l'envie de découvrir son propre eldorado.

Interview de Hugo Venturi

Hugo Venturi, qui êtes-vous ?

J'estime être une personne privilégiée car j'ai eu la chance de découvrir dans ma jeunesse, l'existence d'une vie alternative où vivre l'instant présent me paraissait plus important que suivre des études ou gagner de l'argent, domaines où de toute façon je n'ai jamais vraiment excellé jusqu'à aujourd'hui. (rire)

Je pense être quelqu'un d'optimiste car j'essaie toujours de voir le bon côté des choses face à n'importe quelle situation. Ce n'est pas évident de se définir mais, en résumé, je me considère comme un éternel épicurien en quête d'un intangible bonheur qui n'a pas encore totalement étouffé les rêves de son âme d'enfant…

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour écrire « D'une Ile à l'Autre » ?

Ce recueil de nouvelles est la transcription arrangée de mes notes de voyage, donc je me suis librement inspiré de mon vécu même si j'en ai parfois un peu rajouté pour donner une dimension plus rocambolesque à mon alter-ego. A l'époque, je travaillais dans le milieu de la plongée sous-marine, ce qui m'a donné l'occasion de visiter plusieurs îles à travers le monde. Lors de ces voyages, j'ai rencontré des personnages hauts en couleur avec leurs propres histoires et anecdotes à raconter. Donc, si vous mettez tout ça dans un mixeur, et que vous appuyez sur le bouton pendant dix ans, vous obtenez le cocktail alcoolisé et rafraichissant « d'une Île à l'Autre ».

Vous initiez dans vos récits une certaine philosophie de vie. Pouvez-vous nous en dire plus ?

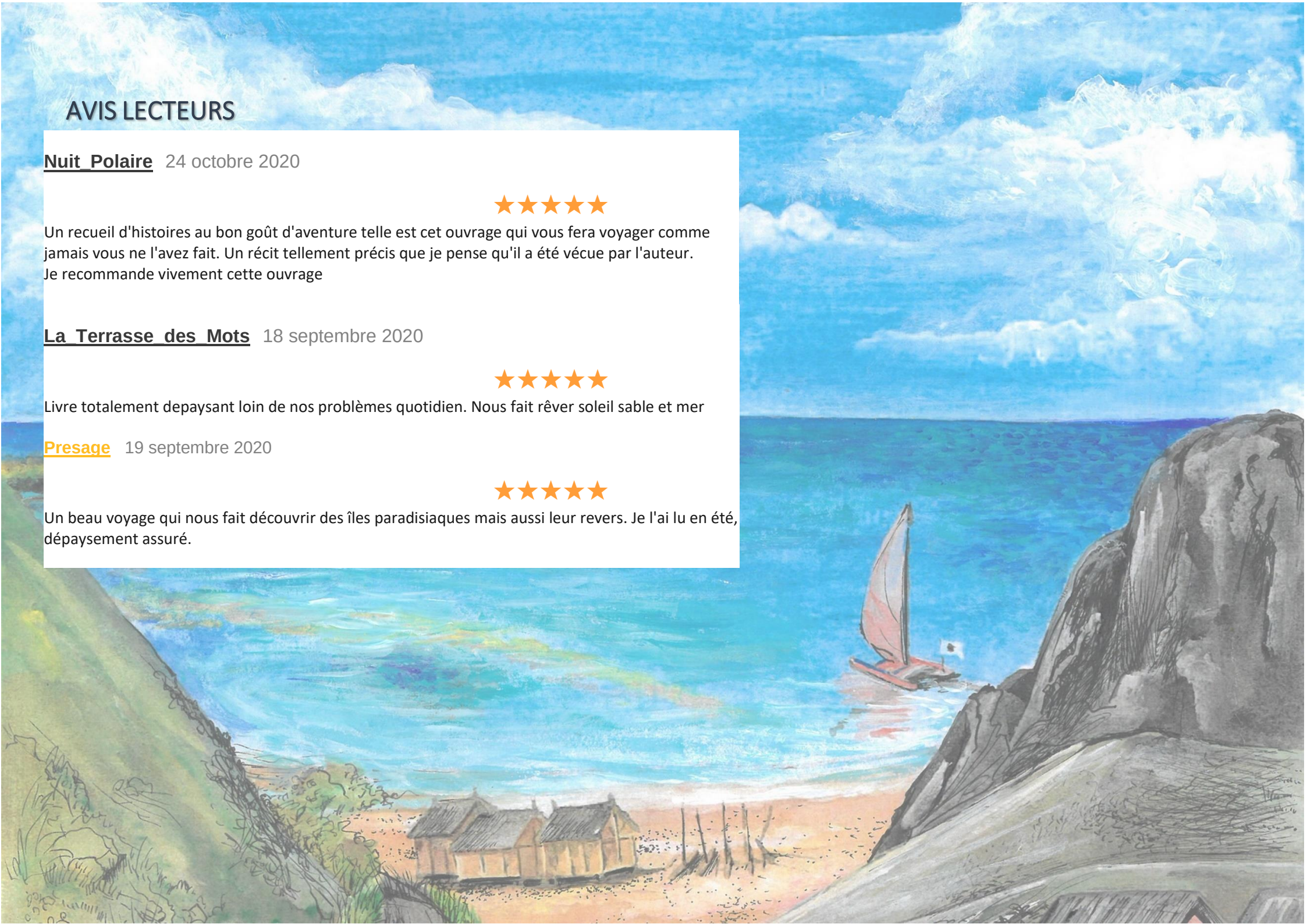
A l'instar de mon personnage, Ugo, j'essaie de toujours prendre la vie du bon côté afin de m'attirer les bonnes énergies de l'Univers, car il y a toujours du positif dans chaque chose. Il est important de relativiser les soucis, de garder un peu de recul sur les évènements et de ne pas dramatiser chaque situation aussi compliquée soi-t'-elle. Pour profiter de cette merveilleuse aventure humaine, il faut s'efforcer de rester positif, car chaque problème à sa solution et j'ai la sincère conviction que celui qui s'accroche à ses rêves, finit toujours par les réaliser. En bref, pour vivre heureux, pensons heureux.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

Actuellement, j'écris un roman sur l'adolescence de mon personnage. Un peu à la manière des films de super-héros Marvel, (sourire)je raconte l'origine de son attirance pour les voyages, qui d'ailleurs devrait s'intitulait à juste titre : La première île. La première partie est consacrée à sa vie en région parisienne où une bande d'amis fait les quatre cent coups et la seconde le voyage initiatique à Mayotte. Ce livre sera un hymne à l'amitié et à la joie avec en trame de fond les thèmes qui me sont chers, le voyage et l'insouciance. Et pour clôturer ma trilogie des îles, j'ai en projet un roman plus contemporain où l'action se déroulera uniquement à Madagascar, mon île adoptive depuis plus de treize ans et où j'ai passé les meilleurs et les pires années de ma vie…

Un dernier mot pour vos lecteurs ?

J'en aurai même quatre ! chacun revêtant un caractère sacré pour moi : Rêvez, positivez, voyager, aimez et les portes de la vie s'ouvriront à vous…



AVIS LECTEURS

Nuit_Polaire 24 octobre 2020

★★★★★

Un recueil d'histoires au bon goût d'aventure telle est cet ouvrage qui vous fera voyager comme jamais vous ne l'avez fait. Un récit tellement précis que je pense qu'il a été vécue par l'auteur.
Je recommande vivement cette ouvrage

La_Terrasse_des_Mots 18 septembre 2020

★★★★★

Livre totalement depaysant loin de nos problèmes quotidien. Nous fait rêver soleil sable et mer

Presage 19 septembre 2020

★★★★★

Un beau voyage qui nous fait découvrir des îles paradisiaques mais aussi leur revers. Je l'ai lu en été, dépaysement assuré.

LES ÉDITIONS LIBRE2LIRE

« Aux âmes bien nées, La valeur n'attend point le nombre des années » - *Pierre Corneille*

Si nous devions choisir une épitaphe, ce serait celle-ci. Car c'est après une longue *gestation* que les Éditions Libre2Lire sont nées en janvier 2018, de la volonté d'une lectrice et d'un écrivain-graphiste :

Véronique : *« Je suis une lectrice et dans mes choix littéraires je n'aime pas les copier-coller, je cherche de l'originalité et une vraie démarche de l'auteur, c'est pour ça que je passe du temps avec eux pour discuter de leurs ouvrages après avoir reçu les avis de mon comité de lecture. Je peux ainsi donner à mes auteurs des pistes de réflexions pour approcher le lecteur. S'ils m'ont convaincu alors c'est gagné ! »*

Olivier : *« J'écris depuis plus de 30 ans et comme beaucoup, j'ai été confronté à la difficulté de passer le pas, et me faire éditer. J'ai trouvé des solutions. Chacune avait ses qualités, ses défauts, mais jamais exactement ce que je cherchais auprès d'un éditeur : de l'envie, du dialogue, des conseils, de l'audace !… Quand Véronique a décidé de se lancer, la connaissant, je n'ai pas hésité ! Je suis très heureux aujourd'hui de mettre mes compétences techniques et créatives au service des auteurs de Libre2Lire ! »*

Nous voulons proposer aux lecteurs des écrits de qualités, et aux auteurs une vraie prestation d'éditeur !

JOURNALISTES

Nous nous tenons à votre disposition pour organiser une rencontre avec l'auteur, en visu ou par téléphone.
Le contenu de ce dossier de presse est à votre disposition, et le texte complet du livre en epub sur simple demande.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRAIRES

Nous vous proposons un système de dépôt-vente sans frais qui vous évite le risque financier d'achat en amont des livres. Nous sommes à votre disposition pour organiser une séance dédicace sur ce même principe.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

DEDICACES

Vous souhaitez accueillir l'auteur pour une séance dédicace ?
Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les livres et l'auteur s'il est disponible aux dates et lieux que vous souhaitez.

Contactez-nous au 09 80 31 85 65
ou contact@libre2lire.fr

LIBRE2LIRE : UN LABEL DE QUALITE POUR REVER, EXISTER, IMAGINER…